

LA REPUBLICA

SUPLEMENTO DEL DIARIO OFICIAL

Director: ARISTIDES R. SALAZAR

Imprenta Nacional

Jefe de Redacción: ARTURO R. CASTRO

AÑO II

SAN SALVADOR, EL SALVADOR, C. A. — JUEVES 5 DE JULIO DE 1934.

No. 469

EDITORIAL

HABLEMOS DE RECONSTRUIR LA AGRICULTURA

Hemos hablado ya bastante acerca de la reconstrucción de nuestros caminos, puentes, telégrafos y teléfonos, etc. y con beneplácito advertimos la calurosa acogida que en todo el país se le ha dado a esta idea. Hoy nos toca hablar de la reconstrucción de nuestra agricultura, cuyo problema debe encontrarse a la vanguardia de las preocupaciones nacionales. El Salvador necesita más terrenos cultivados y mayor variedad de cultivos. Esto es incuestionable. La crisis económica que nos abate desde 1929 y el desastroso tornado del 7 de junio, nos están enseñando a fuerza de flagelo que debemos enriquecer nuestra agricultura a todo trance, y que este enriquecimiento debe asentarse en una saludable renovación de sistemas y de medios de cultivo. Porque nuestra reconstrucción agrícola no se contenta con una simple repetición de siembras destrozadas. Hay que intensificar los cultivos cubriendo extensas áreas hoy en abandono, y, sobre todo, concentrar esfuerzos en el resurgimiento económico de esas grandes fuentes vitales.

Ahora bien: solamente concurrendo en una forma colectiva de esfuerzos hacia un levantamiento general de la agricultura, lograremos la posibilidad de resurgir. Nuestra salvación está primordialmente en la formación de agrupaciones, de entidades agrícolas basadas en el cooperativismo. Es necesario tener a la vista que nuestro problema es de los que se resuelven solamente por el esfuerzo colectivo organizado. Y decimos organizado, porque tal es la forma indispensable a nuestro medio económico.

Cuando tendemos miradas escrutadoras sobre el panorama de nuestra agricultura, encontramos una gran reserva territorial no administrada ni cosechada

todavía en la capacidad y la magnitud de su rica exuberancia. Toda esta tierra espera la fecundación del esfuerzo económico-industrial, para producir el milagro del rendimiento. Convengamos en que, como elementos de una sociedad especializada en el monocultivo de la tierra, confiados a su inagotable vitalidad y dependientes de las alternativas del mercado, estamos todavía en el comienzo de la lucha, frente a toda tarea por realizarse, y que el convencimiento de nuestra propia deficiencia industrial debe impulsarnos a construir el recurso capaz de hacer que nuestras cuentas salgan de la tinta roja.

Como todos los países cuya suerte ha sido agobiada por los efectos del monocultivo, el nuestro tiene que hacer frente a su situación por sí solo, haciendo acopio de todas sus energías, de todas sus capacidades constructivas y realizar su propia salvación con esos medios. *La reacción ante el desastre, tiene que ser intensa como el desastre mismo, y aún más.* No caben medios parciales, alivios, ni curaciones temporales; es preciso un renacimiento general de la riqueza agrícola; pero un resurgimiento que no se reduzca a brotes aislados, más o menos esporádicos, sino el influjo nacional de la necesidad consolidada en un avance victorioso.

Ante el desastre ocurrido, ante la cruel enseñanza que nos ha labrado en carne viva, estas palabras deben tener una elocuente significancia para nuestros agricultores, especialmente porque carecemos de un sentimiento gremial generalizado y porque aún nos falta el sentido de la unificación ante el infortunio, precisamente en esta hora en que deberíamos constituir un frente único para la defensa y para el triunfo.

Cómo aumentar la producción de la miel

El número de los que se dedican actualmente en el país a la extracción de la miel es crecido y aumenta cada día; en beneficio de sus intereses publicamos indicaciones prácticas como estas

Para los apicultores, la colmena ideal sería la que, no alejándose de las formas de la colmena americana actualmente en uso, evite, sin mayores manipulaciones, la formación de enjambres, que son una de las causas principales de la poca producción de miel.

Esto sin intención de crítica hacia los varios tipos de colmenas dobles o mellizas ideadas hasta la fecha.

Creemos oportuno indicar al lector un método bastante sencillo y que relativamente con muy poco trabajo nos permite aumentar la producción de miel y todo esto, que desde luego es lo más importante, sin necesidad de modificar o cambiar en todo o en parte nuestra sencilla y práctica colmena «Americana».

Si bien es verdad que en apicultura aún no se ha dicho la última palabra, y es muy posible que andando el tiempo se introduzcan nuevos métodos de trabajo, sin embargo, creemos que antes de hacer innovaciones en el tipo actual de colmena más indicado es tratar y estudiar de sacarle todo el provecho que nos puede y debe dar.

El método de trabajo que va a continuación es especialmente indicado para las zonas poco melíferas o con floración corta, de breve duración, y que por consiguiente es necesario saber aprovechar debidamente.

Desde luego que este método puede aplicarse en cualquier zona, pero especialmente en años anormales como los que estamos pasando debido a la sequía y a las invasiones de langostas.

I.—Para este método de trabajo el ideal sería, al instalar el apiario, ubicar las colmenas en grupos de dos, y si fuera posible, cada una colocada sobre un caballete o soporte por separado; sin embargo, con un poco más de trabajo, es también posible trabajar con grupos de cuatro y más colmenas.

II.—Las columnas deben encontrarse bien pobladas al momento de principiar la floración que se quiere aprovechar; dejaremos para otra oportunidad las indicaciones necesarias para conseguirlo, pues nos llevaría lejos del tema que queremos tratar.

Listas las colmenas, si bien observamos que hay entrada de néctar damos principio a las operaciones necesarias para conseguir lo que más propiamente llamaremos «Concentración de Fuerzas» y que en resumidas palabras consiste en reforzar una de las colmenas de cada grupo con las pecoreadoras (recolectoras) de la otra.

Mientras en cada grupo de colmenas debe haber una distancia de unos ochenta centímetros como minimum, entre colmena y colmena debe de haber unos quince centímetros aproximadamente.

Las colonias destinadas a dar los refuerzos, serán siempre las que tengan la reina más vieja (dato que sabremos con seguridad si llevamos el control en nuestra libreta de apuntes).

Los traslados de colmenas deberán efectuarse durante las horas de más actividad cuando la mayoría de las abejas recolectoras se encuentran afuera y siempre en

días en que hay verdaderamente entrada de néctar.

Es muy conveniente, durante unos días, ocultar estas colmenas trasladadas con tablas o enramadas de manera que queden firme en su lugar.

Este traslado debe efectuarse con cuidado, sin movimientos bruscos, e interrumpir el vaivén de las abejas recolectoras, las que a su regreso de la campaña, no encontrando más su propia vivienda se verán obligadas a buscar hospitalidad la otra colmena que tienen a la vista donde, debido a la carga que traen en el buche o en las patitas, serán recibidas como si fueran de la misma familia.

Con este movimiento conseguimos hacer pasar inmediatamente todas las abejas recolectoras o la mayor parte de ellas de una a otra colmena.

Después de unos días de efectuado el cambio de ubicación de la colmena, la revisamos detenidamente, buscamos la reina y la eliminamos, introduciendo otra ya fecundada o una celda real operculada, colocada dentro de un protector y casi madura (es decir, que faltan unos días para salir la reina).

Esta operación de encontrar la reina e introducir la otra en la celda real, será facilitada por haber disminuido la población y haber quedado en la colmena únicamente abejas jóvenes, más fácil de manejar.

Además de eliminarle la reina, le retiraremos, parte de los panales con cría operculada que, sin sacudir las abejas que se encuentran sobre ellos, colocaremos en el alza de la colmena.

Alza que ya debería contener parte de los panales de su propia cámara de cría, que le habremos subido; substituyéndolos con otros vacíos, dándole más espacio a la postura de la reina (medida de prevención contra la enjambrazón).

Si el tiempo fuera caluroso es necesario suministrarle un poco de agua algo salada o alimento aguado a la colmena.

Aproximadamente a los quince días, si la colmena se encontraba muy poblada y llena de cría al momento de efectuar el traslado (el primero), observaremos que debido a los continuos nacimientos, habidos su población ha vuelto a ser numerosa y hay abejas sobrantes a las que necesitan para el cuidado y conservación del calor; a la cría podemos efectuar un segundo cambio de lugar, colocándola nuevamente a la izquierda, pero a unos cincuenta centímetros de la otra, ocultándola nuevamente durante unos días. De esta manera damos un segundo esfuerzo de abejas recolectoras a esta última.

Después de este segundo traslado podriase, según como se presenta el año y la flora de la zona, efectuar un tercero: pero preferimos dejarla tranquila a fin de que además de reponerse y llegar bien poblada al final de la campaña apícola pueda almacenar abundantes provisiones para su invernada y la siguiente primavera.

Ovidio Marzorati. (Apicultor).

:-: EL CEIBO :-:

(NOTA ARGENTINA)

Al describir la *Erytina Cristagalli* o sea, el ceibo, escribía Hugo Miatello:

«Pero el rol más importante que la naturaleza ha asignado a esta planta se manifiesta como agente para la estabilización y consolidación de las tierras en la formación de las islas; las aguas del Paraná, o sus brazos, al aminorar su correntada, depositan sus arenas y limos, que llevan en suspensión, en el fondo de su lecho, determinando la formación de «bancos, que elevándose cada vez más llegan hasta flor de agua, y se cubren entonces de

juncos; estos juncos, a medida que se vuelven tupidos y altos, detienen más las aguas que, continuando el depósito de sus sedimentos, aumentado por las ramas, camalotes y otros materiales, lo elevan y emergen así su fondo más arriba de las crecientes comunes, hasta formarse, lenta y paulatinamente, los bordes de una nueva isla; es en estos juncales y japoneales, los ceibos que, con el tiempo, se propagan y forman extensos ceibales en los bordes de la nueva isla, constituyendo, con sus raíces y sus troncos, envueltos y adornados con nuevas y otras plantas acuáticas, una densa y enmarañada vegetación, que continúa su obra de construcción sedimentaria y va formando,

al último, el plano fecundo y el panorama agreste, solitario y encantador que emociona y estremece el alma sensible de todo el que percibe y ama las bellezas naturales y artísticas».

Esta labor fecunda basta para justificar el título que le fué concedido al ceibo. Consolidar la tierra patria es obra útil en el progreso argentino. «Mi linda flor de ceibo», decía el viejo Pancho en una composición admirable. *Roja cresta de gallo* significa su nombre científico.

FARMACIAS DE TURNO

“La Reforma”, “Independencia” “San José” y “Oriental”.

Un invento que revolucionará al mundo

Se trata de la extracción de hidrógeno del agua al costo de un centavo por treinta mil centímetros cúbicos

Si este invento se comprueba en la práctica, mucha de esa maquinaria de hoy en día y que cuesta millones y millones de dólares, sería completamente innecesaria

PRISION DE FOLSOM, California. (A. P.)—Dentro de las paredes de este establecimiento penitenciario, el reo James F. Burke, demostró a una delegación de expertos industriales, su descubrimiento encaminado al desarrollo de un proceso para extraer hidrógeno del agua al costo calculado de un centavo por cada treinta mil centímetros cúbicos.

Los expertos no tuvieron empacho en declarar que francamente habían quedado perplejos. Burke ocultó parte de sus preparaciones pero cuando finalmente conectó una corriente eléctrica en varias vasijas conteniendo agua, lo hizo a la vista de todos, y el hidrógeno se manifestó en la alta proporción que dice ha conseguido producir.

Si en realidad puede hacer lo que en apariencia consiguió, dicen los expertos que el mundo científico tiene ante sí la perspectiva de presenciar un adelanto revolucionario en materia de producir combustible. Hace ya tiempo que se conoce el procedimiento de extraer hidrógeno del agua por medio de la electrolisis [descomposición de un cuerpo verificada por medio de la electricidad]; pero los métodos han sido hasta la fecha demasiado costosos para poder competir con el carbón, la gasolina y la energía hidráulica.

Ha habido otros inventores que de tiempo en tiempo han dicho haber dominado el problema del alto costo.

Burke mezcló agua corriente y ácido sulfúrico, carbonato, borato de sodio y bióxido de barie, habiendo mostrado los pesos y volúmenes de cada ingrediente. Dentro de esta mezcla introdujo electrodos de cobre.

La siguiente manipulación se llevó a cabo detrás de una cortina, fuera del alcance de las miradas de los expertos. Lo que ocurrió ahí, sabiéndolo solamente Burke, tomó 35 minutos y, de acuerdo con su dicho, esa parte de su proceso fue lo que produjo su electrólito.

Sea lo que haya sido, Burke trajo el electrólito a la vista de sus huéspedes y públicamente vació parte del electrólito dentro de cada una de las celdas [tres de electrolisis]. Dentro de esas celdas también puso agua y áci-

do sulfúrico conectando después las celdas con baterías secas operando en serie.

Durante la prueba que duró veinte minutos, reloj en mano, los aparatos de Burke produjeron 47 centímetros cúbicos de hidrógeno con la aplicación de 7 de voltios y 46 de amperios. Otra prueba con .1 de voltio produjo hidrógeno sobre la base de 7.8 vatios por pie cúbico.

Según dice Burke, los automóviles pueden ser generados con hidrógeno a razón de medio centavo la hora, los aeroplanos a razón de cinco centavos, y una casa de ocho cuartos, puede gozar de una calefacción completa, alumbrada y operada eléctricamente por menos de un dólar al mes a base de combustible de hidrógeno.

Burke purga dos condenas de siete años por el delito de falsificación, habiendo purgado otras condenas en el reformatorio del Estado de Washington y en la Penitenciaría del Estado de Michigan. Observando buena conducta, en 1940 será candidato a gozar de libertad condicional.

«Si el invento de Burke puede producir hidrógeno en forma de gas para usos comerciales al costo indicado en sus pruebas de laboratorio, millones de dólares que representan equipos y maquinaria que en la actualidad se emplean, tendrían que ser destruidos», dijo C. E. Rhein, Ingeniero electricista de San Francisco, al servicio de la compañía National Carbon, agregando que el problema es el de poder hacer en gran escala lo que se ha hecho en el laboratorio.

En idéntica forma se expresó Charles S. Knopp, de San Francisco, jefe de todas las operaciones de prueba de la compañía Pacific Gas and Electric, empresa que prácticamente sirve a toda la región del Norte de California, quien dijo: «Si el descubrimiento de Burke es real, entonces, al fin, se habrá conseguido la producción comercial de gas de hidrógeno en forma práctica. Todos sabemos cómo se revolucionará el mundo cuando se consiga producir gas de hidrógeno a un precio bajo, ya que tendría numerosas aplicaciones y cambiaría toda la estructura de nuestro mundo industrial».

HACE UN SIGLO

Victor Hugo introdujo en Francia la novela histórica, a la manera de Walter Scott, con «Nuestra Señora de París», que dió a luz en 1831. En esta obra evitó los defectos de las anteriores. Pinta la época en que tiene lugar la acción con una fidelidad admirable, lo noble y lo pueril, lo hermoso y lo feo, y a pesar de algunas exageraciones neorrománticas, el efecto general es grandioso. Victor Hugo rompió con las tradiciones literarias petrificadas y abrió un nuevo horizonte a la literatura de su país. En sus obras une la grandeza de Corneille con la verdad de Moliere, cautivando a las masas y al individuo; es un Shakespeare moderno y francés. No hay autor que le gane en el secreto de excitar el interés y que mejor sepa agrupar lo gigantesco y material con los sentimientos e ideas visionarias, lo grande y lo trivial. En las «Contemplaciones», que dió a luz mucho después, llama a las estrellas «las enormidades de la noche», y efectivamente todo lo transforma Victor Hugo en enormidades. Buena prueba de ello son muchas figuras principales de sus obras, como Angelo, Triboulet, María Tudot, el puritano Carr en su «Cromwel» y otros. Contrastes irreconciliables; cambios súbitos de humor; pasiones indomables que llegan hasta el salvajismo bestial; protervia satánica; éstos son los medios que maneja con facilidad consumada para preparar catástrofes de incalculable efecto; porque en el fondo todo es verdad, una verdad horrible, estupenda, sabida y vista, pero que nadie se atrevía a presentar en escena. El defecto está sólo en que realza la parte morbosa, la bestia fiera, en

el hombre, en perjuicio y a costa de la esperanza y de la fe, y de las cualidades nobles; presenta los problemas del alma con sagacidad infinita, pero la solución que da no satisface; sus héroes son instrumentos de los impulsos animales y les falta la voluntad y la fuerza de dominarlos y hacerse superiores a ellos, de modo que en este punto son creaciones antinaturales por querer ser demasiado verdaderas.

Sus dramas carecen de unidad por esta causa y nunca se han hecho populares.

En todas sus obras domina el gusto de los contrastes, hasta en las puramente líricas, como las «Hojas de otoño» 1831; los «Cantos crepusculares», 1836; las «Voces interiores», 1837; «Los rayos y las sombras», que dió a luz en 1840; en todas se vé el mismo espíritu que penetra en los abismos más profundos del pensamiento y en los misterios del porvenir; la voz de trueno y la espada de fuego del profeta al lado de la reflexión prosaica que hiela el entusiasmo no obstante la magnificencia de imágenes, y el lujo de perspectivas lejanas que se dibujan en lontananza con perfiles vagos y colores apagados; pasajes de una belleza incomparable entremezclados con otros en que las palabras se presentan como colosos que un brazo titánico ha tenido el capricho de amontonar sin orden; sólo para sorprender y llenar de admiración al que pasa.

Sin embargo, estos defectos constituyen el único mérito de más de un autor de gran fama, orgullo de otras naciones.

Hoy más que nunca debemos comprar nuestro Boleto de Vialidad

La reparación de nuestros caminos será tan costosa, que solamente con el concurso unánime y decidido de todos, podrá llevarse a cabo

El señor Gobernador del departamento de Cabañas; general Antonio Galdámez R., ha realizado un verdadero acierto al dirigirse en una conceptuosa nota circular a todos los alcaldes de su dependencia, incitándolos a cobrar con diligencia el impuesto de vialidad. Este cobro, según el criterio del General Galdámez R., debe asentarse sobre la propia conciencia de los contribuyentes, cuyo ánimo tiene que estar en armonía con las grandes necesidades del Erario en esta época de profundos trastornos. Es decir, todos los ciudadanos deben convencerse de que hoy más que nunca debe comprarse el boleto de vialidad, para aportar así una contribución directa a la restauración de nuestros caminos, que es como decir nuestra propia vida, pues ya se vió en los días que siguieron al temporal, cuan inútil era tener dinero en las ciudades si no había caminos para traer los víveres de donde estaban.

La circular a que nos referimos, fechada el 27 de junio retropróximo, dice así:

«De conformidad con la parte final del Art. 40. de la Ley de Vialidad, el cobro del impuesto de las Series B, C y D, se hará en los meses de marzo a junio de cada año, pero el Supremo Poder Ejecutivo con las amplias facultades que la ley le confiere y tomando en cuenta la difícil situación pecuniaria de las clases no acomodadas, ha tenido a bien en distintas ocasiones conceder prórrogas para la efectividad de esas recaudaciones. Tales medidas han favorecido naturalmente a esas clases mencionadas amparadas por las prórrogas, pero como son consecuenciales de una concesión especial, y no están de ninguna manera sujetas a una obligación forzosa las concesiones, sírvase Ud., hacer saber por bando a todos los ciudadanos calificados para el pago del impuesto de vialidad en su jurisdicción, que se presenten a efectuar sus pagos en todo el corriente mes, pues es aventurado el que esperen prórrogas, ya que de no haberlas tendrían que pagar el doble de los impuestos con que están calificados. Por otra parte, esa Alcaldía, deberá asimismo poner los medios prudentes a su alcance porque dicha recaudación sea cuanto más activa posible, pues con motivo del reciente temporal las vías de comunicación en su totalidad quedaron arruinadas y solo con el concurso de la generalidad de los ciudadanos podrán reponerse. Ese concurso consiste en el pago del fondo de vialidad, cuyo producto se destina única y exclusivamente a la apertura, reparación y conservación de las vías públicas de todo el país. Conviene, pues, que para lograr la finalidad indicada, a todo individuo que por cualquiera causa entable acción u ocurso alguno ante su autoridad, se le exija la presentación previa del boleto recibo en que consta haber efectuado su pago y,

si no lo hubiere hecho que lo verifique al instante. De esta manera todo aquel que tenga que ocurrir a la Alcaldía por cualquier razón, advertido de antemano de tal exigencia antes de presentarse en solicitud de algo procurará obtener y llevar consigo su boleto recibo en que conste su pago de fondo de vialidad, conforme a su respectiva calificación. Esta práctica hará patentizar la necesidad y conveniencia de la convivencia armónica entre autoridades y gobernados.—Atentamente.— (f) Antonio Galdámez R., Gral. Gobernador Político.»

Actividades del Comité Pro-Reconstrucción Nacional

Acuerdos para hacer efectivos los principios de restauración en el país

En la sesión celebrada por el Comité Pro-Reconstrucción Nacional en la noche del lunes próximo pasado, tomó importantes resoluciones concernientes a la forma en que han de desenvolverse las próximas actividades, a fin de infiltrar en la conciencia de los conglomerados el deseo de cooperar en esta hermosa obra que se tiene proyectada con tanto entusiasmo.

Los puntos resolutivos más importantes, fueron éstos:

10.—Pedir a la nación en general la cantidad de un millón ciento diez mil colones para la reconstrucción de los puentes del país que fueron arruinados o destruidos por las correntadas de los ríos durante los días 6 y 7 de junio anterior. Esa cantidad es la que ha calculado el Gobierno que necesitará para reconstruir las obras mencionadas.

20.—La señorita profesora Amparo Casamalhuapa va a dar conferencias a las mujeres proletarias para formar conciencia en el pueblo. La señorita Casamalhuapa será invitada especialmente por el comité.

30.—Se acordó formar un sub-comité de señoras y señoritas para que ayuden a la realización de las aspiraciones del comité central. Para la elección de ese comité se hará la convocatoria respectiva.

40.—El comité acordó así mismo solicitar la colaboración de las capitanas de los barrios para que recauden fondos en los bailes que organizarán pro fiestas agostinas.

FASES DE LA LUNA

Julio

Cuarto menguante, el 3 a las 14 h. 28 m.
Luna nueva, el 11 a las 11 h. 06 m.
Cuarto creciente, el 19 a las 12 h. 53 m.
Luna llena, el 26 a las 6 h. 06 m.
Apogeo, el 12 a las 12 h.
Perigeo, el 26 a las 6 h.

Preparativos para las Fiestas Julias santanecas

Tomarán parte descollante en aquellas solemnidades los elementos magisteriales de Santa Ana

Santa Ana, julio 3.—La mayordomía del gremio de maestros, que ya dió principio a sus trabajos en pro de las fiestas de julio desarrollará el programa de sus actos el 21 de julio, fecha en que ha sido designada por la Alcaldía Municipal.

Para el próximo jueves se llevará a cabo un alegre baile en el edificio que ocupa la escuela Tomás Medina y para el cual se hacen grandes preparativos. Dado el entusiasmo que ponen todos los miembros del magisterio y principalmente las personas que integran el comité de festejos, el día de los maestros ha de resultar uno de los mejores de nuestras fiestas tituladas.

A continuación publicamos la tarjeta que los elementos del profesorado santaneco ha hecho circular, nombrando a los colaboradores activos de la misma mayordomía y la cual dice:

Señor: El Comité de Festejos pro Fiestas Julias, deseoso de celebrar con todo esplendor que merece el día designado al gremio Magisterial, tiene la honra de nombrar a Ud., Colaborador Activo de dicho festival e invitarle para que concorra a todos los actos que en ese día 21 de julio se desarrollarán.

No dudando que aceptará el referido nombramiento y que con gusto nos prestará su cooperación, le anticipamos nuestros expresivos agradecimientos.

Alejandrina de Linares, M. Fela Estrada, Thelma Baños R., Julio Urrutia, Víctor M. Guirola, José María Pérez; Secretario: David Pineda; Prosecretario: Teresa Mendoza; Tesorera: Emma Sandoval B.

Autorizaciones de gastos a Municipalidades

Expedidas por la Secretaría de Gobernación

Reparaciones a la Escuela de San Matías

Atento el Ministerio de Gobernación a la seguridad y confort que deben existir en los edificios de las escuelas, para bien de los niños, ha autorizado recientemente a la Municipalidad de San Matías, departamento de La Libertad, para que lleve a cabo, por sistema de administración o por medio de contratistas, según convenga a sus intereses, todas las innovaciones y reparaciones necesarias en el edificio que ocupa la Escuela de Varones de aquel lugar.

Para estos fines se ha aprobado el gasto de CIEN COLONES que se tomarán del producto del 5 por ciento de las rentas municipales destinado al Ramo de Instrucción Pública.

Las autoridades de San Matías, han expresado su reconocimiento por la pronta tramitación del asunto que para el vecindario es de suma importancia.