

LA REPUBLICA

SUPLEMENTO DEL DIARIO OFICIAL

Director: ARISTIDES R. SALAZAR

Imprenta Nacional

Jefe de Redacción: ARTURO R. CASTRO

AÑO II

SAN SALVADOR, EL SALVADOR, C. A. — SABADO 22 DE SEPTIEMBRE DE 1934

No. 531

EDITORIAL

EN FAVOR DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA

EL ESPIRITU de cooperación, cuyas excelencias tanto hemos proclamado desde estas columnas, va, de día en día, adquiriendo más activas y amplias manifestaciones. Un crecido sector de la familia salvadoreña está practicando ahora con patriótico convencimiento y con voluntad decidida, el edificante ejercicio de tomar bajo su propia responsabilidad la realización de algunos propósitos de manifiesto beneficio público.

Y es que los buenos compatriotas se han dado cuenta ya que sólo así es posible generar un completo bienestar de la República, al tiempo que comprenden que entre los deberes más altos de la actividad ciudadana, se destaca la nobilísima virtud de la cooperación espontánea, de la ayuda desinteresada, del aporte eficaz y abnegado de los particulares en favor de la satisfacción de las más ingentes necesidades sociales. También puede decirse que entre nosotros se está aceptando, como una verdad saludable, lo que en otros países ya es un viejo postulado en las luchas de la nacionalidad: que buena parte de los servicios de que disfruta la comunidad, particularmente aquellos que se relacionan con las obras de beneficencia o propenden a la mayor difusión de la cultura, deben correr a cargo de agrupaciones y personas particulares, prestando así una valiosa ayuda a la gestión que en ese orden corresponde desarrollar a los poderes públicos y para cuya entera satisfacción, debido, unas veces, al excesivo recargo de sus múltiples funciones administrativas, y, otras, a las exiguas posibilidades de sus recursos económicos, tiene que sufrir no pocos sinsabores y realizar verdaderos sacrificios.

Recientemente nos referíamos a las actividades que un grupo de maestros ha iniciado en favor de la institución de "El Vaso de Leche para Escolares Pobres", así como de otras iniciativas generosas encaminadas a procurar facilidades de recuperación vital en provecho de los niños desnutridos. Ahora queremos mencionar aquí, con hondo beneplácito, los trabajos que varias personas estimables de San Salvador, entre las que figuran algunas maes-

tras, intelectuales y estudiantes, están propiciando. Se trata de una campaña pro Biblioteca Pública. Para coleccionar los dineros que tal idea reclama, se han venido efectuando varios actos de carácter artístico y recreativo, como veladas, bailes, conciertos, etc. El propósito es abrir salas de lectura en las principales barriadas de San Salvador, así como en algunas poblaciones de la República, procurando, hasta donde fuere posible, que dichos centros sean sostenidos, por lo menos durante algún tiempo, mediante la cooperación ciudadana. En Nejapa esos esfuerzos culminaron felizmente, no ha mucho, con la fundación de la Biblioteca "Isaac Esquivel", siendo personas particulares quienes proporcionaron los muebles y los libros necesarios y quienes pagan, asimismo, el alquiler de casa y servicio de alumbrado. Las Municipalidades, como es natural y corresponde a su deber, están en el mejor deseo de contribuir a que la cultura popular, por medio de las salas de lectura, se difunda todo lo más posible, a modo que las masas, la gente humilde que no dispone de recursos para proporcionarse libros por su propia cuenta, encuentre ahí sano entretenimiento, goce para el espíritu y oportunidad propicia para nutrir su inteligencia. Como se sabe, el Ayuntamiento siempre ha prestado protección a la Biblioteca y son muchos los lugares de la República en donde funcionan, gracias a su esfuerzo, centros municipales de ese orden. Por eso mismo resulta explicable que dicha autoridad se muestre interesada y deseosa de cooperar en el mejor resultado de las gestiones a que nos venimos refiriendo.

La campaña en favor de la Biblioteca Pública es, como decimos antes, plausible tarea que están impulsando varias maestras, intelectuales y estudiantes. La conducta laboriosa y desinteresada de estos elementos es digna de estímulo y hay motivo bastante para augurar que obtendrán ellos un éxito magnífico y que tan provechoso empeño dará oportunidad para que el espíritu de cooperación de nuestro pueblo adquiera más sólidas y útiles conformaciones.

Divulgaciones agrícolas

El cultivo y la cosecha del Lino

Explicación del método tradicional para manufacturar la fibra y de los nuevos y modernos sistemas que se emplean en los centros productores

EL LINO prospera y se desarrolla en los climas templados. La planta es muy resistente. Requiere poco cultivo y se cosecha en poco tiempo, necesita apenas desyerbarlo. La planta necesita humedad y esta debe llegar a 35 pulgadas por año. (En el valle de Caracas la lluvia caída es de 1 m. 35 p. a.) Entre el momento de efectuar la siembra y el de la cosecha pasan 90 días y el único cultivo que hay que hacerle es quitarles las yerbas que salgan cuando está naciendo.

El método tradicional de manufacturar el lino desde el campo hasta la manufactura de pacas es como sigue: Se arranca la planta de raíz y se apalean para desmenuarlas. Entonces se agrupan en haces y se empacan. Los bultos se sumergen luego mediante el empleo de grandes pesos en un arroyo o en un gran tanque y allí permanecen de 3 días a 3 semanas para que se verifique la "pudrición". Esta pudrición es un proceso químico nada menos, mediante el cual la cubierta cerosa de la fibra se desintegra por la fermentación que ataca la fibra en el agua. No es preciso agregar ninguna sustancia química pero es sumamente importante cuando se hace el deshilachado o pudrición en tanques que el agua se halle a una temperatura determinada y que les llegue el agua fresca y corriente a la misma temperatura. Hay en Europa algunos lugares donde existen fuentes naturalmente apropiadas para este trabajo, cuyos arroyos, riachuelos y ríos son de poca corriente y el agua tiene el grado de calor necesario, de modo que reúnen todas las condiciones ideales para el proceso de ablandar la cera y aflojar la fibra del lino. Hay que tener en cuenta que después de que se ha colocado el lino en la corriente o en los tanques, y se ha verificado la pudrición, hay que sacar los haces podridos, de olor muy desagradable para hacerlos escurrir y extenderlos para que sequen al sol y al aire.

Después que el lino se ha oreado, hay que recogerlo de nuevo y llevarlo a la planta de aflojar la fibra, para preparar la extracción del lino. Las fibras son pasadas luego a mano por una descarmenadora hasta que se logra la suavidad de hilo que se desea. Entonces, el hilo peinado pasa al telar donde es acondicionado hasta que se hacen los husos para las lanzaderas, y estas diferentes operaciones varían según la finura de la hebra que se emplea. El lino necesita de cinco mil hasta un millón de torsales (el algodón de 4 a 5,000). La manipulación es lenta y la capacidad del que maneja la máquina es relativamente pequeña. El equipo para dicha explotación es un gasto enorme. Y después de todo esto, las pacas o las telas deben ser blanqueadas, lo que implica nuevo gasto. Todo el lino es hilado en su estado moreno que es el natural, no como el algodón y la lana, que se blanquean en fibra antes de hilarlos.

En resumen, el costo que actualmente tiene que manipular el lino desde el campo hasta la manufactura es forzosamente muy elevado, a lo cual se agrega el de acondicionar los arroyos, canales y tanques para el baño de fermentación. El riesgo de perder un material por una variación inesperada en las condiciones del agua, su cantidad y su temperatura es muy grande. La tendida en el campo para secar el manojo de lino y las variaciones de sol y de lluvia, la ocupación de grandes extensiones de terreno que no se pueda cultivar mientras se hace la secada, son inconvenientes que hay que tener muy en cuenta. Respecto a las demás manipulaciones de aflojar, desfibrar, peinar, adelgazar y acondicionar la fibra hasta sacar el hilo, se calculan que cuestan varias veces lo que costó la paca.

Por estos inconvenientes no se ha desarrollado la industria del lino sino en ciertos y determinados países y como el costo de producción resulta muy elevado, su precio es muy alto y no se vende en la proporción del algodón, pues el precio del lino es 100 por ciento más que el del algodón.

El nuevo procedimiento de obtener el lino hilable permite el cultivo

sin pudrición. Mediante una sencilla máquina de tres caballos de fuerza, se desgranar las semillas y se extrae la fibra. La siembra no difiere.

Para el cultivo en grande, la maquinaria estará en proporción y se pueden usar maquinarias segadoras en vez de segadoras y engavilladoras. Los haces son llevados a las máquinas desgranadoras y desfibradoras, la fibra se hace madejas para quitar químicamente a las fibras la cera que conserva adherida. Después de este tratamiento químico que requiere el uso de una marmita metálica y una tubería de vapor de baja presión, la fibra se lava y se seca. Después de secarla, bien en secadora o al aire libre, pasa la fibra por una máquina que la corta en hacesitos de tamaño adecuado para que entre a la maquinaria de hilar algodón.

La manipulación de la fibra o hilaza se hace en una maquinaria que es una combinación de la carda de lana y la del algodón; en esta manipulación sólo se desperdicia el 3 por ciento; pero el desperdicio de la hilaza se puede aprovechar para otros productos. Los cambios que hay que hacer en la maquinaria de algodón para hilar el lino no impiden luego hilar el algodón, pues es fácil de reponer lo que hay que cambiar en cada caso. El procedimiento que le quita la cera a la fibra le da la propiedad de absorber el color que se le quiera dar cuando está en forma de hilaza o cuando está tejida.

La facilidad para teñir la fibra trae por resultado otra economía y da más firmeza a los colores. Con el nuevo procedimiento se elimina mucho gasto de manifestación innecesario, el costoso manejo de la pudrición, la escurrida y la majada, y se llega a obtener la fibra cortada en trocitos que se meten directamente a la algodonería "con menos gasto que el algodón". Esta afirmación tiene por base la comparación de lo que cuesta hoy producir buen lino con el nuevo procedimiento y lo que cuesta producir el algodón, según datos del Departamento de Agricultura de los Estados Unidos.

Ahora el costo de la manufactura de hilaza puede competir ventajosamente con la manufactura de pabito. Así se ha encontrado en el material que se ha tratado. El lino requiere más cuidado pero con la maquinaria adecuada y debidamente organizada el rendimiento por unidad de maquinaria da un rendimiento comparativamente mayor que el del algodón.

La máquina es de regular tamaño, más bien pequeño y no necesita sino tres caballos de fuerza. La máquina se puede operar sola o en serie con correas de una transmisión, junto con otras máquinas. Está construida en forma de resistir un fuerte trabajo continuo, sin fallar. Como la máquina se fabrica en gran número, el costo es relativamente pequeño.

Estas máquinas, sea una o varias, deben instalarse en el centro de las plantaciones o en las áreas de las haciendas a donde llegan carros para llevar el lino a desfibrar fácilmente.

Al regreso el agricultor carga la fibra y el bagazo que sirve de forraje y abono. También puede tener una máquina montada en camión para hacer el trabajo sin transportar el lino, y después de desfibrar se mandan las madejas a la planta de tratamiento. Todo el lino debe revisarse, así como se hace con todo producto que se manufactura, por supuesto; porque el valor del lino depende de lo largo de su fibra y otros factores más de tal manera que hay baja de poco rendimiento si se teje, que sólo se usa para colchones. En la Argentina se cultiva únicamente casi para la semilla.

Con el nuevo procedimiento se puede usar la máquina algodonería y lanera. Esto se había ensayado antes sin lograrlo, y todo resultaba un fracaso; pero hay una gran diferencia en la manera de tratar el lino con este procedimiento y el modo antiguo de proceder que hizo perder grandes sumas a los que tal cosa intentaron.

Hilados. Usos: Además el lino se puede usar para redes, costales, cuerdas, hilo de coser, etc.

PROPAGANDA SANITARIA

1a.—El depositar las basuras en recipientes cerrados en la calle, no sólo es un bien para la higiene pública, sino también para la particular; pues casi siempre esos depositos están cerca de la cocina, en donde se preparan los alimentos, estando expuestos éstos a

ser infectados por las moscas que continuamente visitan esos desperdicios.

2a.—El agua para tomar, ha de ser hervida, pues con la ebullición mueren todos los microbios que en ella se encuentran, principalmente el bacilo que origina la fiebre tifoidea.

FARMACIAS DE TURNO

"Normal", "Contreras", "Centroamericana", y "Argüello.

Para la semana entrante, comenzando el 23: "El Progreso", "Lourdes", "Del Mercado", e "Italo Salvadoreña".

Original Exposición realizárase en Nueva York

En ella se harán resaltar todos los daños que ocasionó a aquel país la Ley Prohibicionista

La tremenda lucha que el Gobierno tiene que desarrollar contra quienes son conocidos con el solemne nombre de "enemigos de la sociedad ..."

LOS DIARIOS norteamericanos anuncian que muy pronto se va a abrir un nuevo museo en Nueva York, el cual no contendrá sino muy pocas salas (cuatro por todo); pero no por eso será menos raro y sorprendente.

En la primera sección de este museo se reunirán los objetos más diversos y que no tendrán, en apariencia, ningún lazo de unión entre sí. Se verá allí baliijas de doble fondo, jarros de hoja de lata de esencia guarnecidos de vidrio en su interior, bibliotecas falsas o trocadas en bares, etc.

La segunda sección será reservada a una singular industria pesada: alambiques gigantes, automóviles blindados, ametralladoras desmontables, corazas y escudos de acero.

En la sala siguiente, tensa de paño negro, el visitante admirado encontrará listas de agentes, de policías y de detectives muertos o cohechados, así como tablillas conteniendo los nombres de agentes envenenados por alcoholes falsificados.

En fin, la cuarta pieza evocará, paso a paso, detalle horrible por detalle horrible, la atroz e inexpiable historia del secuestro y muerte del primer hijo de Lindberg.

Los partidarios de este museo, único en su género, hoy victoriosos, pertenecientes al género húmedo, esperan inaugurarlos muy pronto. Ellos reúnen activamente todos los objetos "históricos", todas las piezas de una documentación, gracias a que quieren mostrar de manera rápida, esquemática y tanto más vigorosa, los funestos efectos de la prohibición, la decadencia de la moralidad pública y el desarrollo prodigioso de la criminalidad a los cuales aquella condujo. Ellos estiman que debe quedar un monumento durable de este período increíble en que, durante catorce años, estuvo Estados Unidos sometido al pillaje y a sangre por bandas monstruosamente opulentas y monstruosamente armadas que protegían, corrompidos y cómplices, los más altos funcionarios, los más solemnes magistrados.

Pero si los creadores del museo de la prohibición quieren ofrecer a la posteridad un cuadro completo de los resultados que ha engendrado esta medida loca, ellos deberían esperar todavía más largo tiempo, pues la abrogación de la ley seca, a la cual el presidente Roosevelt ha apegado su nombre, no ha desarmado del mismo golpe los corazones feroces y las manos asesinas.

No se da impunemente a la parte más violenta, más audaz de una población mezclada al extremo, los medios y hábito de enriquecimiento rápido, golpes de fuerza, desprecio de las leyes. Los bandidos del alcohol, después de suspendida la prohibición, buscaron otros recursos prohibidos, más criminales todavía, puesto que tenían que operar en un campo que ya no estaba limitado a sus querellas personales.

La industria del secuestro sucede a la industria del contrabando. El

ataque a mano armada se convierte en una especie de epidemia. El público nuestro no puede darse cuenta, por los despachos forzosamente breves, que se publican aquí, de la frecuencia, de la amplitud de estos rescates y de estas agresiones bárbaras.

Los truanes, los corsarios de ruta, los cortadores de caminos no tenían, en la edad media, audacia semejante, tan fantástica libertad de acción.

Nada de más significativo a este respecto que la obligación en que se ve colocado el gobierno del país más "moderno", de dirigirse a la población para que le ayude a prender vivos o muertos, a aquellos a quienes se designe con el solemne nombre de "enemigos de la sociedad". Son numerosas, ciertamente las cabezas puestas a precios, y sobre los cuales el primer ciudadano que llegue tiene el derecho y el deber de tirar sin previo aviso. Pero entre estos fuera de ley ninguno fué tan rebuscado, cercado, como aquel peligroso hombre que mereció el título de "Enemigo No. 1", John Dillinger.

Este nombre actualmente atormenta millones de hombres y mujeres a través de la vasta América. El se ostenta, periódicamente, desde hace meses, en letras inmensas, en las primeras páginas de los periódicos. Y siempre va seguido de la relación de uno de sus crímenes más negros.

Ya es la irrupción en un banco, en pleno centro, en plena calle, ya el secuestro de un hombre muy rico y su tortura hasta que pague la suma exigida. Ora es un combate a ametralladora con las fuerzas de la policía que deja varios cadáveres en el terreno.

La evasión de una prisión... El asalto de otra que parecía impenetrable.....

Centenares de miles de dólares fueron ofrecidos por los congresos y organizaciones y organismos privados al que prendiera o matara a Dillinger. Millares de policías, de milicianos, de soldados, de voluntarios recorrieron las ciudades y los campos tras de sus huellas. Pero él, rodeado de algunos hombres de mano que, lo mismo que su jefe, ya nada tenían que perder, continuaba secuestrando, pillando, matando.....

El hacía visitas a sus parientes, organizaba orgías, casi ni se ocultaba y, cuando era sorprendido, tiraba, abatía a sus perseguidores, se escapaba.

Ahora bien, un hombre, por audaz, resuelto y afortunado que sea, no podía tener tan largo tiempo sin descanso las fuerzas represivas de un poderoso país.

El museo de la prohibición responderá a su misión si expone, en lugar preferente la pistola más apreciada de John Dillinger, "Enemigo No. 1".

J. KESSEL.

El verdadero objeto de las exploraciones al Monte Everest

Fines severamente científicos y no de exploración recreativa, son la razón actual de los esfuerzos que se realizan para escalar la montaña más alta del mundo

La importante función que corresponde en esto al aeroplano y a la cámara fotográfica

EL MONTE EVEREST ha ejercido desde 1852, fecha en que se descubrió que era la montaña más alta del mundo, un hechizo hipnótico sobre los exploradores.

La idea de volar a la montaña no era nueva. Hace muchos años, Julio Verne se permitió recrearse con este tema. Sin embargo, con fecha más reciente, el famoso conductor de los primeros asaltos a dicha montaña, General de Brigada, C. G. Bruce, hizo revivir este asunto al proponerse usar, en 1921, un aeroplano. Consideró a la máquina como un auxilio para los escaladores más bien que el vehículo para transportar las cámaras fotográficas y el equipo científico que darían forma concreta a los resultados de una exploración.

El propósito de la expedición Houston—Monte Everest no era el de realizar una hazaña intrépida y de duración, ni el de batir un

record, ni efectuar algo que jamás antes se hubiese hecho. El verdadero objetivo de la empresa era severamente científico: demostrar que el aeroplano y la cámara fotográfica constituían los medios de adquirir conocimientos importantes que de otra manera no podrían obtenerse.

Naturalmente, no se podía abrigar la esperanza de confeccionar un mapa de una superficie tan grande como el que ocupa el Monte Everest y el territorio virgen que se extiende hacia el Sur; para ello se habrían necesitado muchos vuelos. Lo que se obtuvo de los dos vuelos efectuados fue una serie de tiras de levantamiento de planos, basados en fotografías verticales que permitieran a los peritos componer un mapa del terreno de unas veinte millas de largo y poco menos de dos millas de ancho, que culminaba en la cima del Everest. Algunas identificaciones han si-

do difíciles, y algunas preguntas quedarán sin contestación pero dicho mapa señala un progreso importante en nuestros conocimientos, por cuanto los mapas existentes a la fecha de la parte sur de la montaña eran vagos en extremo. La dificultad para tomar vistas a tan grande altura era enorme, pero se ha demostrado que es posible hacerlo, y que tenemos en la cámara fotográfica un instrumento nuevo y eficaz para la exploración de regiones que no pueden ser atravesadas por el pie humano. No se esperaba que el vuelo revelase nuevos y sorprendentes rasgos geográficos; sin embargo, se descubrieron dos ventisqueros hasta entonces desconocidos, y un pequeño lago a gran altura, que posiblemente sea una extensión de agua caliente.

Otro resultado de la expedición debía aportar grandes conocimientos a la ciencia meteorológica. Existe siempre un viento fuerte sobre los Himalayas, cuya velocidad, durante el segundo vuelo era de

más de 120 millas por hora. En el Sudán se ha encontrado polvo a una altura de 15,000 pies, pero en la India estas partículas pueden ser arrastradas a 19,000 pies de altura. Mucho se ha aprendido acerca de las corrientes descendentes y ascendentes causadas por el desvío del viento en las cumbres más altas.

La conquista aérea del Monte Everest se asemejaba a una gran batalla, que puede ser ganada en una media hora, pero cuya victoria es el fruto de una preparación prolija. La expedición requería la organización más complicada y perseverante, y aunque el trabajo culminante no duró más de seis horas, fué precedida por varios meses de trabajo y estudio minucioso. Como se trataba de explorar un paraje desconocido e inaccesible, debían tomarse toda clase de precauciones para reducir los riesgos a un mínimo y los problemas técnicos de las máquinas y las cámaras fotográficas debían resolverse a la última fracción decimal.

Se hará la limpieza de las playas de nuestros puertos

Aplicándose los gastos a una partida especial del Presupuesto de Fomento

COMO SE SABE, debido a la extraordinaria fuerza del vendaval que asoló al país a principios de junio próximo pasado, grandes cantidades de maderas y otros desperdicios fueron arrastrados por las corrientes de agua a las playas del mar; en la actualidad, esas enormes porciones de desechos constituyen serios focos de infección, especialmente en los puertos de La Libertad y Acajutla, donde la humedad de los palos y demás objetos amontonados en las playas, favorece grandemente la crianza de zancudos, y, por ende, la propaganda del paludismo entre aquellos habitantes.

Además del defecto apuntado, es digno de hacerse notar que la presencia de tantos obstáculos en las playas de ambos puertos ha inutilizado por completo los balnearios antes tan cómodos y concurridos, pues ahora nadie, a menos de exponerse a sufrir graves contusiones, se atreve a bañarse en los lugares antes mencionados. Basta relatar estas dos grandes anomalías, para dar una idea del abandono en que actualmente se halla la vida de los 2 importantes puertos salvadoreños, que como resortes de turismo y como centros comerciales han perdido el noventa por ciento.

En vista de ello, el Ministerio de Gobernación y Sanidad está vivamente interesado en que se proceda cuanto antes a efectuar una completa limpieza de las indicadas playas para restituirles su estado de higiene y comodidad y que pronto aquellos puertos vuelvan a adquirir su atractivo de antes y sus playas tornen a verse pobladas de alegres bañistas, protegiendo a la vez la salud del vecindario.

Con este objeto, el Ministerio mencionado acaba de dirigirse a la Sub-Seria. de Fomento, con atenta exitativa para que, de ser factible, acuerde una erogación suficiente para llevar a cabo las obras de limpieza y de saneamiento a que nos referimos, cargando todo el costo de los trabajos a la partida de gastos extraordinarios existente en el presupuesto respectivo.

El Ministerio de Gobernación y Sanidad tiene fundado optimismo en que sus gestiones se verán satisfechas plenamente y que, dentro de pocos días, se dará comienzo a estas obras de indiscutible importancia para los habitantes de los dos puertos y para la sociedad en general.

PROPAGANDA SANITARIA

* No se vaya a la cama con la boca sucia; antes de acostarse busque su cepillo y hágase un aseo minucioso. Dormirá bien y su aparato digestivo no sufrirá alteraciones.

Autorizaciones de gastos a Municipalidades

Expedidas por el Ministerio de Gobernación

Modernización de la escuela de Caluco

Ya sea por el sistema de administración o por medio de contratistas, según convenga a sus intereses, la Municipalidad de Caluco, en el departamento de Sonsonate, llevará a cabo la completa modernización del edificio donde está instalada la escuela de ambos sexos de la localidad.

Este trabajo se hacía necesario no sólo porque la fuerza de los temporales ha deteriorado algo ciertas partes del edificio, sino también porque era indispensable proporcionar mayor comodidad e higiene a los alumnos y al profesorado del aula.

Con este fin, el Ministerio del Ramo no vaciló un momento, visto el informe favorable del señor Gobernador Político, para dar su autorización a los gastos presupuestados. Las obras quedarán terminadas pronto, y el edificio mencionado ofrecerá entonces un moderno y elegante aspecto.

Caminos vecinales de San Pedro Nonualco

Siguiendo la política de cooperación con las Municipalidades en el sentido de mejorar lo más posible nuestras vías de comunicación, el Ministerio del Ramo acaba de autorizar a la Corporación de San Pedro Nonualco, en el departamento de La Paz, para que efectúe la erogación de DOSCIENTOS OCHO COLONES 75 centavos, suma que costará el arreglo de los caminos vecinales de aquella jurisdicción.

Las vías que serán reparadas, son las siguientes: la que conduce a San Ramón y Santiago Nonualco, en un trayecto de 4 kilómetros; el de Joya Grande y Guadalupe, 4 kilómetros; el de Santa María Ostuma, 3 kilómetros; el de Hacienda Vieja, 3 kilómetros; el que va al cantón La Comunidad, 2 kilómetros; el que conecta con el cantón Carbonera, 2 kilómetros; y el que se dirige al cantón El Roble, 2 kilómetros. Total, VEINTE KILOMETROS de caminos intransitables que, al estar sólidamente reparados, cosa que será dentro de breves días, se transformarán en cómodas arterias por donde el comercio de aquella rica zona podrá ejercer su intercambio con toda seguridad.

TELEGRAMAS REZAGADOS

Oficina Central. Domicilio ignorado:—Rogelio Solano Soriano, Teniente Antonio Campos, Mariano Urrutia.

Ausente: Leopoldo Bran.

MARITIMAS

ACAJUTLA, septiembre 19.—Hoy a las 14 horas y 30 minutos, fondeó en esta rada, el vapor americano "Santa Catalina", procedente de San José de Guatemala. Trajo para este puerto 108 bultos, sin pasajeros.

LA LIBERTAD, septiembre 20.—Hoy a las 6 horas y 20 minutos, fondeó en esta rada, el vapor "Santa Catalina", procedente de Acajutla. Trajo para este puerto 8 bultos de mercaderías, un saco de correspondencia, sin pasajeros. Patente limpia.

LA UNION, septiembre 20.—Hoy a las 7 horas, fondeó en esta rada, el vapor inglés "Salvador", procedente de La Libertad. sin carga ni pasajeros. Patente limpia.

LA LIBERTAD, septiembre 20.—Hoy a las 20 horas y 15 minutos, zarpó con destino a Cristóbal, el vapor "Wisconsin", sin carga, llevando de este puerto a los pasajeros: Salvador Pacífico Hasbún, Emilia de Hasbún y niñas Zalma Hasbún, salvadoreñas; Juan Manuel Siero Pérez Alonso y Soledad Siero Pérez Alonzo, nicaragüenses, al Havre; Miguel Kalm, francés, a Burdeos.

LA LIBERTAD, septiembre 20.—Hoy a las 17 horas y 10 minutos, zarpó con destino a La Unión, el vapor N. A. "Santa Catalina", llevando de este puerto un saco de correspondencia y a los pasajeros: Augusto Ramírez, chileno, a Chile; Concepción Guinea Santú, Cecilia Bermejo y Flora Samayoa de Duarte, españolas; Enrique Valverde y Soledad González de Valverde, Costarricenses, a Puntarenas; doctor Joaquín Jule Gálvez, salvadoreño, Eva de Gasteazoro y Dora Gasteazoro, nicaragüenses; Cowaski Muncherki Drier, inglés, a Corinto.

LA LIBERTAD, septiembre 20.—Hoy a las 15 horas y 20 minutos, fondeó en esta rada, el vapor francés "Wisconsin", procedente de San José de Guatemala. Trajo para este puerto a los pasajeros: Eris Wainwright y Jane Wainwright, ingleses, de Vancouver; Elsa Osborne, norteamericana, de Seattle; Lydia Batres y María de Guirola, salvadoreñas, de San Francisco, California. Patente limpia.

LA UNION, septiembre 20.—Hoy a las 9 horas y 30 minutos, zarpó con destino a Amapala, el vapor "Salvador", llevando de este puerto 371 sacos de café, con un peso de 25,970 kilos, sin pasajeros, ni correspondencia.

TELEFONOS DE URGENCIA

Policía de Línea

Comandante de Turno.—Tel. 619.

Policía de Tráfico

Comandancia de Turno.—Tel. 141.

Policía Judicial

Comandancia.—Tel. 740.

Cuerpo de Bomberos

Jefatura.—Tel. 572.