

# LA REPUBLICA

SUPLEMENTO DEL DIARIO OFICIAL

Director: GUSTAVO ALVARADO.

Imprenta Nacional.—Tiro, 14,200 Ejs.

Jefe de Redacción: C. BARRIERE PALMA

Año X

SAN SALVADOR, EL SALVADOR, C. A.—VIERNES 13 DE FEBRERO DE 1942.

2,641

## EDITORIAL

### Orden a toda Costa

EL lema de las autoridades del Tránsito es establecer orden a toda costa en la ciudad. Esta labor es desde luego magnífica, pues viene a disciplinar a los peatones que transitan por las arterias de la capital, lo mismo que a los motoristas, dándose cumplimiento en un todo al Reglamento General del Tránsito. La Policía del Tránsito capitalina, en cooperación con la Policía de Línea, Policía Municipal y Guardia Nacional, lleva a cabo la educación de los peatones, venciendo desde luego la resistencia natural que éstos ponen al principio. Las autoridades no pierden la serenidad y es así cómo están resolviendo uno de los problemas más difíciles de la ciudad. Poco a poco están haciendo que la Ley se cumpla y que el orden se implante en el radio urbano, haciendo desaparecer el feo espectáculo que presentan las muchedumbres desorganizadas que caminan por donde les da la gana, poniendo en peligro su vida.

La Policía del Tránsito amonesta a los que no quieren atender las indicaciones que se les hacen, tales como atravesar una calle o avenida por mitad de ella, atravesar una calle o esquina diagonalmente, caminar llevando su izquierda y no atender las señas de los agentes. Desde el sábado anterior han principiado los agentes de la autoridad a conducir a muchas personas a la Comandancia de Turno donde se les amonesta, poniéndolos en libertad momentos después. A partir del primero de abril próximo entrante todo peatón que infrinja el Reglamento del Tránsito sufrirá una multa pequeña para que no olvide su deber. La Policía del Tránsito está dispuesta a obrar enérgicamente aun cuando se lastimen persistentes malas costumbres, que nunca se han preocupado por corregir, no obstante que están contra sus intereses. Pero con todo, aún es tiempo de mejorar la educación que se les ha dado, principalmente en la forma de conducirse en las calles y avenidas, donde muchos peligros les acechan.

La labor que se ha impuesto la Policía del Tránsito es digna de aplausos y está respaldada no sólo por las autoridades superiores sino también por el público cons-

ciente, que se da cuenta de la importancia de tal disposición. La disciplina y el orden en la ciudad era algo que se estaba reclamando desde hace muchos años y fue necesario que el nuevo Ministro de Gobernación, Coronel don Rodolfo V. Morales, se preocupara de este asunto para que la Ley del Tránsito se pusiera en vigor tal como lo demandan las exigencias de ciudad moderna que ha adquirido San Salvador. El Coronel Morales se ha interesado por que se organice el tránsito de peatones tal como está reglamentado en otros países.

Ahora bien, si al establecer disciplina y orden en la ciudad se van a lograr muchas ventajas materiales, lo lógico y conveniente es que el público se compenetre de los alcances de la Ley y de las intenciones de la superioridad para que coopere en la solución de este problema. Es menester que se lean los periódicos y que se atiendan todas las disposiciones que emanan de las autoridades del Tránsito, pues muchos por ignorarías infringen la ley. Y no sólo eso, también deben instruir a sus familiares en la manera de comportarse en la calle tal como lo están haciendo en las escuelas primarias con los escolares, pues así se logrará una acción común que no tardará en dar óptimos frutos que más tarde sabremos apreciar en toda su excelencia.

Menester es que todos veamos en esta acción de las autoridades buenos propósitos y nobles fines, como son los de poner a salvo nuestra existencia que hasta hace poco corría peligros inminentes. El público sensato desde luego está secundando a la Policía del Tránsito en la difícil labor que se ha impuesto realizar. Y no sólo eso sino también ve con agrado que por fin se haya abordado ese problema tan complejo. Las repercusiones que van a tener estos asuntos en el conglomerado nacional son inmensos porque, más tarde se podrán llevar a cabo otras campañas similares de orden y de disciplina, que buena falta están haciendo. El país va a ganar mucho el día que todos sus habitantes sean ordenados y sean efectivos colaboradores de las autoridades.

# QUE HACER EN CASO DE UN BOMBARDEO

Aviso Oficial — Oficina de Defensa Civil de Estados Unidos

(Continúa)

## 3.—APAGUE LAS LUCES

Aunque no se ordene el oscurecimiento, no use más luces de las necesarias. Si vienen a visiones, apague o cubra todas las luces inmediatamente. No espere la orden de oscurecimiento. Una luz apagada nunca guiará el vuelo de un avión. Recuerde que la luz de una vela puede verse a muchas millas de distancia.

Use cortinas dobles para cubrir sus ventanas. También puede usar frazadas para este fin. Si tiene papel fuerte color negro, péguelo a sus ventanas. Sin embargo, no llene las tiendas para adquirirlo. Probablemente todo lo que usted necesita lo tiene en su casa. Sea ingenioso—improvisé.

En caso de que suene la alarma antiáerea, recuerde apagar la estufa de gas. Esto es muy importante.

Prepare una habitación, la que menos ventanas tenga, y que esté en la parte más fuerte de la casa, para usarla como habitación de refugio. Lleve alimentos y agua a este cuarto. Provéalo de una fuerte mesa. Lleve colchones y sillas a este cuarto, así como revistas y un juego de naipes. A este cuarto debe llevar sus cosas como espejos y dientes postizos, si usa estos objetos. Lleve también facilidades sanitarias, papel y una mamá para. Si tiene una radio portátil, llévela también. Sobre todo, mantenga su serenidad. Quédese en su casa. Apague las luces.

## 4.—ACUESTESE

Si empiezan a caer bombas cerca, acuéstese en el suelo. Sentirá menos la explosión

y es una forma más efectiva de escaparse de fragmentos o astillas de bombas.

El mejor sitio es bajo una mesa fuerte—mientras más fuerte sean sus patas, mejor. Un colchón puesto bajo la mesa combina la comodidad con la seguridad.

El enemigo puede usar bombas explosivas o incendiarias—o ambas clases a la vez. Si se usan incendiarias, es más importante saber cómo atacarlas que guardarse contra la explosión. Deberá apagar las incendiarias con la fuerza de la manga (nunca usando toda la fuerza de la manga) y entonces vuelva a refugiarse bajo la mesa.

En poco tiempo se pueden producir varios ataques en su inmediata vecindad. Usted debe mantenerse bajo cubierta hasta que suene la sirena de "sin novedad".

Conozca el sistema de alarmas. Sepa cuándo suena la de "sin novedad". Su guardia antiáerea le dará información oficial de las distintas alarmas. No crea en rumores.

En caso de que una bomba haga blanco sobre su casa, mantenga su serenidad. Conteste las señales de toque de las escuadras de rescate en caso de que quede usted atrapado. Esta es una posibilidad remota, pero de usted puede depender que esas unidades limpiecombro vayan en su auxilio. Nuevamente le decimos: Mantenga su serenidad. No grite después que se de cuenta que lo están buscando, a menos que ellos se lo pidan. Mantenga su serenidad.

El mantener la serenidad perjudica más al enemigo que cualquier cosa que pueda usted hacer. Mantenga su serenidad. Quédese en su casa. Apague las luces. Acuéstese en el suelo.

(Continuara)

# EL BALSAMO DE EL SALVADOR

Por Victor Jerez BUSTAMANTE

"LOS ARBOLES SON SAGRADOS" han dicho algunos grandes pensadores y moralistas. Esa afirmación, justiciera y hermosamente dicha, constituye una verdad inconclusa que enaltece a nuestros hermanos del campo, que reflejan, como el hombre, la bondad de Dios. Pero hay un árbol que refleja con mayor excelencia la bondad de Dios, es decir, que es un venero de energía y de bondad: ese árbol es el BALSAMO DE EL SALVADOR, que tiene la virtud de restañar las heridas de quienes lo martirizan.

Esé eximio árbol a que nos hemos referido, tiene su hermosa colonia en el litoral del Pacífico, entre los puertos de Acajutla y La Libertad, y ha tenido la dicha de que su perfumado bálsamo haya sido tomado en cuenta en la preparación del crisma, que se usa en los ritos católicos. Veamos al respecto de eso lo que nos dice el profesor Pacul C. Standley: "Una bula de papa Pío IV, en 1562 y otra de Pío V, en 1571, permite a los eclesiásticos el uso del bálsamo negro en la preparación del crisma; y declara scribitur a quien perjudicó a dicho árbol". Así tenemos, pues, como constituye un sacrilegio el perjudicar a un balsamero. (Mayor honra no se puede pedir para él!)

El nombre científico de ese árbol privilegiado es *TOLUIFERA PEREIRAE* de Toló, (ciudad de Colombia, que produce cierta clase de bálsamo)—perteneciendo a la familia de las papilionáceas. También se le designa por medio de otros simpáticos nombres, como el de *Myroxilón Salvatorense* y *Myroxilum* Son-

sonense. Etimológicamente hablando, *Myroxilón* significa madera perfumada; *Myron*, perfume, xilón, madera, nombre que se justifica por el olor agradable que exhala su madera cuando se quema.

Refiriéndonos ahora a otro asunto sobre el BALSAMO, diremos que nuestra patria salvadoreña debe de enorgullecerse de poseer en sus bosques el famoso árbol que produce el bálsamo medicinal, que tan universalmente es recetado e por los médicos para varias enfermedades. Se lamenta, únicamente, que se le denomine BALSAMO DEL PERU, en vez de BALSAMO DE EL SALVADOR, pues únicamente este pequeño país de Centro América lo produce legítima y naturalmente en su "Costa del Bálsamo". Esa lastimosa equivocación proviene desde siglos atrás, es decir, desde cuando las naves que se dirigían de la América hacia la madre patria España, hacían primero una escala en el puerto Callo, del Perú. Pero ya ese error comercial tiende a desaparecer, es decir, se está rectificando, pues ya casi todo el mundo sabe que el perfumado y útil bálsamo negro es producido por un sabello árbol, de corteza gris y hojas verdes y brillantes, que únicamente tiene su ambiente y clima propios en cierta región del litoral del Pacífico: la Costa del Bálsamo, de El Salvador, que tanto mencionan los poetas de Cuscutlán en sus inspirados versos que se refieren a motivos tropicales a folklóricos.

Y para familiar, no nos cabe más que decir, que un deber patriótico nos exige a amar

LA CAMARA.....

Viene de la 4a. Pág.

expresó su complacencia y la de los colaboradores del Gobierno presidido por el General Hernández Martínez, de encontrar tan buena ocasión para intercambiar opiniones. El señor Benwick, Representante del Encapricito, hizo uso de la palabra finalmente, haciendo resaltar la importancia de la labor realizada y por realizar de la Oficina de Control de Importaciones.

Todos los oradores fueron aplaudidos entusiastamente por los distinguidos concurrentes, cuyo número subió a más de cien, inclusive las personas objeto del homenaje y connotados comerciantes, industriales y agricultores de esta ciudad, de Santa Tecla y otras partes. En cada brindis se levantó la copa en homenaje de el Jeje del Ejecutivo, General Hernández Martínez, quien fue invitado a honor pero no pudo asistir a este acto social que dejó en los asistentes un gratísimo recuerdo.

El "buffet", servido por el Hotel Nuevo Mundo, contenía este menú: *Ensalada Rusa, Consomé Doble, Tallarines a la Financière, Pavo Dorado con Verduras Miztas, Croquetas de Papas, Glacé Surprise, Café—Champagne, Vinos.*

## NOTAS METODOLOGICAS

—La Lectura en silencio—

Existen varios tipos de lectura en silencio. Mencionaremos los principales. 1.—La lectura de cánovas es aquella lectura de comprensión en la cual el niño va llenando con las palabras convenientes un párrafo en el que se intercalan puntos suspensivos en lugar de palabras. Este tipo de lectura se utiliza generalmente para la interpretación de estampas o para hacer el resumen de una observación o plástica. 2.—La lectura de gráficas es otro tipo de lectura silenciosa que la vida moderna demanda dominar. El auge de la estadística y la necesidad de su aplicación hace necesario entrenar al niño en la lectura de los signos convencionales y de las figuras utilizadas en las gráficas estadísticas. 3.—La lectura de Interpretación de órdenes se usa con frecuencia en los primeros ciclos, y es, podemos decir, la que inicia la comprensión de la lectura silenciosa. La maestra descarta el interés del niño diciéndole que es necesario "divinar" las indicaciones que en los papeletos enrollados que sobre su mesa están, se le van a dar. Uno por uno van pasando los niños. Cada quien escoge un papeleto. En él se indica "ve a la puerta", "corta la vetana", "toma tu lápiz", etc. El niño debe saber lo que el papel dice y cumplir la orden. En esta clase de juegos el juez es el grupo mismo. 4.—La lectura de correspondencia es otro tipo de lectura silenciosa utilizado con frecuencia en las pruebas, y consiste en dos columnas de palabras, una de las cuales complementa a la otra, colocados sus renglones en desorden, consistiendo el trabajo del alumno en señalar por medio de rayas los renglones que se corresponden y complementan.

Todos los tipos de lectura silenciosa tienen a dar al niño una habilidad necesaria en la vida: la de leer con los ojos, como se suele decir frecuentemente.

con denuedo y admiración a ese autóctono y excelente árbol, que muy bien puede ser tomado como símbolo de bondad, energía y dedicación.



# LA QUIMICA, CIENCIA DE LA CULTURA

La Química, con sus Maravillosas Conquistas, es capaz de Integrar el Mundo de Mañana

—Por MANUEL TORRE—

\*

Un profundo resurgimiento en sus raíces, ha hecho de la química, la ciencia de la cultura, sobre las demás artes y ciencias humanas. Las huellas de Pedro Curie, Zöllner, Mendeleev, Berthelot, Lumière, Miethe y Nobel, han abierto al mundo horizontes de insospechada grandiosidad. La fabricación artificial de perlas, diamantes y piedras preciosas, los hidrocarburos sintéticos, el caucho artificial; las polímeros superpotentes; las anilinas, los gases mortíferos; las múltiples colaboraciones de la química con la biología y la patología humana, son los dones de los laboratorios de la "civilización contemporánea. Los estudios de Huxley, Russell Wallace, Le Bon, Edison, Ramón y Cajal, Carrel y otros, reviven las teorías químicas vitales, estereotipadas en esa maravillosa irónía, denominada célula. Se habla de química en las cancellerías y se forman archivos secretos cuantiosos, con inventos fantásticos para destruir mejor a la Humanidad. Se roba a la Naturaleza, en todos los ramos industriales, el codiciado secreto de todas las síntesis, para la paz o la guerra futura. Se ensaya en laboratorios, el "robot" humano, mejorando aquella Eva artificial del Conde Villars de L'Isle Adam o el ancestral homúnculo del Marqués de Villeba y los alquimistas del medioevo.

La medicina, la farmacia, la higiene, la industria humana, buscan afanosamente en la química, el perenne misterio del rejuvenecimiento, del élixir vital, de los cosméticos, de los anestésicos, de los parásitos artificiales, lenitivo del dolor del fracaso. La química triunfa en los jardines de Harlem, de Holanda, y en las granjas experimentales de California, haciendo brotar tallos y frutos, de bulbos conservados en estantes sin tierra, sostenidos con abonos sintéticos. Las rancias especulaciones, filosóficas, históricas o geográficas han quedado en rezago, avasalladas por la ola de la química, triunfadora integral. La transmutación de los metales pobres en el crisol de Miethe, es una realidad. El clásico oxígeno del benceno, sistema miniatura, del ciclo estelar, se ha multiplicado prodigiosamente en complicadas fórmulas de compuestos orgánicos, reguladores de la energía humana donde la geometría del genio de la química, borda jeroglíficos apenas comprensibles. La vida actual, está animada y sostenida por la Química. Hasta el Amor, aquel señor Amor al modo de Mantegazza, Walter Scott, Lord Byron y los románticos de ayer, se ha trocado hoy (hormonas, sueros, rescues, vitaminas) en trofeo de laboratorio químico. La vieja alba esmeralda con la que los herméticos forjaron el sistema biológico filosófico del mundo, rescusa su lúgubre juventud y es motivo serio de exégesis en universidades, escuelas y conáculos. Se revive la piedra filosofal y el bálsamo de Cagliostro, y las píldoras de Paracelso y el élixir de Raimundo Lulio y los secretos de Cornelio Agrippa. Las virtudes mágicas de la mandrágora, el astrónomo, el boteco, la cantárida, el ginseng, el cábaro indico, el peyote y el fáctico entubado, resurgan hoy transformadas en sustancias, mixturas y píocimas de buen olor. Los viejos alquimistas, que parían su diluvial existencia, ahuecados, en sótanos misteriosos, al amor de grimeritos, patacuellos y fórmulas mágicas, se pasean ahora en sofisticados automóviles por las rúas de París y Londres, disputando a Voronoff, Bessieiff, Levine y Carrel, el secreto de la eter-

na juventud, la potencia orgánica, el esclarecimiento del intelecto, el reconocimiento previo del sexo de los hijos y aún el élixir de la inmortalidad. Cardán, Agrippa, Paracelso, Porta, San Germán, Mesmer, resucitan de sus infolios latinos y griegos, repitiéndose los ensayos que se juzgaron locura.

Las religiones, que nacieron unidas a la Magia, han vivido en inseparable consorcio con la Química y en ella sostienen no sólo sus fórmulas estéticas, sino el alma de sus misterios, extantaciones, ritos, exorcismos, milagros y oblacones litúrgicas. Desde los Vedas al Antiguo Testamento, pasando por el Zend Avesta, el Baghavat Gita, el Talmud, el Zohar, el Libro de los Muertos egipcio, el Timeo de Platón, etc., la química constituye el cimiento de la obra y sin ella no puede entenderse el sentido esotérico. Las obras más elevadas de la literatura universal hasta ahora estudiadas a la luz del simple texto esotérico, están ya al alcance de la química para desentrañar su verdadero sentido. Tal cosa sucede con Las Metamorfosis de Ovidio, la Eneida de Virgilio, los cármes de Horacio, la Ilíada y Odisea de Homero, el Asno de Oro, de Apuleyo, el Cantar de los Cantares atribuido a Salomón, el cuarto Evangelio y el Apocalipsis de Juan, las fábulas de Piramo y Tisbe, de Clareo y Florisea, de las Iedas de San Brandán, el Paraíso de Cervantes, todo el ciclo de los Nibelungos de Wagner, los mitos de Pisuquis, los Argonautas, la vida de Pitágoras y de Apolonio, la Divina Comedia de Dante y un copiosísimo caudal de obras religiosas, filosóficas, morales o históricas, de héroes y personajes ficticios, batallas, conquistas, y pugnas que jamás tuvieron realidad. Y sólo la química puede explicarlas, como sólo con sus luces podemos comprender bien la larga historia del país de la química. Egipto, por que esas transparencias sorprendentes que nos hacen pensar que los incestos, parricidios, matricidios, invocaciones, fuegos sacros, Troyas, matanzas de inocentes, luchas de monstruos, dragones, tigres, leones, lobos y palomas, quedan reducidos a sencillas operaciones químicas dentro de los matrices, a base de ácidos, bases y sales, metales y metaloides, que se funden para lograr el oro filosófico y el material, que sólo puede obtenerse por un lado con el estudio de los procesos químicos, y por otro con la superación de la conciencia, la virtud y el amor.

Plumas como las de Huymanus, Wells, Maeterlinck, Bulver Lyton, Baroja, Gendr, Reiz, yant y otras, han remozado las viejas fábulas que ya ocuparon la atención de hombres como Milton, Shakespeare, Bacon, Wagner, Bee, Thoven y Goethe. El grandioso ciclo de las Mil

y una Noches, de origen persa mágico, invade las literaturas del universo con sus fábulas, al parecer infantiles o sensuales, que encierran profundos secretos químicos. Y Andersen, Grimm, Boccaccio, Frobenius, Margarita de Navarra y otros cuentistas, las difunden, transformándolas para el intelecto infantil, en esos pliegues breves al parecer legendarios e intrascendentes. Hombres eminentes como Freud, Bleuler, Ferenzi y otros, fundan uno de sus postulados científicos, el "complejo de Edipo" pidiendo a la química su ayuda exotérica. El instinto determinista y fatal, Leva al rey de Tebas a matar a su padre y a casarse con su propia madre, premio al hombre que supiera descifrar el misterio o enigma de la esfinge. Edipo, vence a la esfinge con la palabra del enigma, "El Hombre", y debe casar, se con la reina viuda. Así en el develado del secreto, en su venganza ciega contra su padre, y en el incesto final se describen los procesos químicos completos de la fórmula urica. Y aunque Edipo nunca existió, ni sus padres, ni tal esfinge, no obstante sirve este ejemplo a Freud para estudiar a la luz del psicoanálisis mil fenómenos oníricos. Una vez más en el crisol del alquimista se efectúa el incesto al mezclar el Oro y la Plata, y muere el rey de los metales a manos de su hijo, mezclado con los leones, tigres y palomas (ácidos y sales humo, fuego y decantación y sublimación final). La química, pues, sigue auxiliando a las demás ciencias en sus especulaciones. Posiblemente, mate mañana nuestros consueños, con la brutal realidad del laboratorio. Serán vanas las ficciones y mieles de las alegorías legendarias, que adormecieron nuestros años mozos y saturaron nuestra adolescencia con los bellos anhelos de Capucina, la Bella Darniente del Bosque y la Científica, presas en hechizos mágicos. Pensaremos también en los lobos perversos, los crueldades ácidos transformadores en el crisol del contenido experimental, que en la ficción intentaron devorar a nuestras heróicas. Con la química morirán muchos encantos juveniles. La guerra futura verá maravillas de laboratorio, destinadas a la luz, la electricidad, la pólvora. Tremendos medicamentos, alimentas y estimuladores de nuestros apetitos, sintéticos, logrados por la nueva magia de la química. La vida será fácil y sencilla. Pero la gloriosa tradición secular del Arte, la Literatura, y el Credo del hombre, irán desapareciendo paulatinamente con el avance experimental de la química, la biología y las ciencias astronómicas. Las juventudes del futuro, ahondarán por imperio necesario, en los conocimientos químicos y con ese enardecido seso, poseerán una nave maestra de las tracciones humanas. El templo espiritual que eleva su pensamiento para perfeccionar las obras sutiles del alma, se completará con el laboratorio, templo de las realizaciones maravillosas de la ciencia. Y una Humanidad más sana, más vigorosa, más consciente y dueña de sus destinos puede surgir de él, si las energías del conocimiento se aplican al progreso real de la vida, si se olvidan odios, opresiones y barreras dogmáticas y políticas. La Química, será, sin duda, el nuevo Evangelio de luz, la nueva ciencia de la cultura. Pero es menester que la Especie, despojada de egoísmos, fanatismos, intolerancias y vejámenes, la encauce para el bien y se haga digno de ella.

—T A V I S O—

SE RUEGA de la manera más atenta a los interesados en las publicaciones de cartelas, avisos, balances, subastas, etc., etc., que deban efectuarse en el DIARIO OFICIAL, con sus firmas en los originales manuscritos, con LETRA CLARA y LEGIBLE, pues de lo contrario no podrán ser publicadas hasta que se identifiquen dichas firmas. También se ruega que en el cuerpo de todo original se escriba con LETRA CLARA para evitar errores, tal como lo establece el nuevo Reglamento del Diario Oficial en vigencia.

## Radios Mundiales

MOSCÚ, 12.—Info-ma la agencia TASS que las tropas rusas derrotaron al 6º regimiento alemán de infantería en los alrededores de la ciudad de "O" y que la guarnición alemana se sostiene en la ciudad de "N". El corresponsal del Ivestia informa del frente de Leningrado que los rusos aniquilaron cerca de 900 soldados y oficiales alemanes.

MOSCÚ, 12.—Informa la agencia TASS que doscientos veintimil soldados alemanes que estaban reservados para la campaña de la próxima primavera han sido arrojados al frente de Ucrania en un fútil esfuerzo por contener a los ejércitos victoriosos de Timoshenko, que no dejan de avanzar hacia el oeste.

NUEVA YARK, 12.—Hoy fue interceptado un radio de Vichy diciendo que ya comenzó el deshielo en Crimea, al sur de Ucrania y que los alemanes están aprovechando esta oportunidad para contraatacar a Timoshenko. El frío en el frente oriental ha cesado considerablemente. Se informa que las fuerzas aéreas alemanas, evidentemente reforzadas, se han lanzado a una ofensiva, aplastando todas las posiciones de la península de Kerch, donde el ejército rojo está concentrando hombres y materiales para conquistar la zona. Los aviones alemanes están muy activos atacando a los rusos que avanzan hacia Vyzma y Smolensk en el sector central.

BATAVIA, 12.—A pesar de la situación crítica de los defensores de Singapur, las fuerzas aliadas en los restantes frentes del Extremo Oriente combaten con éxito contra los japoneses. En los importantes frentes de Birmania los japoneses aparentemente han sido contenidos al norte de Martaban, en la ribera occidental del río Salween, mientras más al norte los veteranos chinos en su primer encuentro serio en Birmania, infligieron una categórica derrota de los siameses, aliados del Japón, en un feroz combate en la zona sobre la frontera de los estados de Shan y Tailandia. Se informó que los aviones aliados atacaron un porta-aviones japonés en el golfo de Bone, al sur de las islas Celebes y se cree que registraron un impacto directo, pues se observaron incendios en el buque. Es el tercer porta-aviones japonés averiado o hundido desde que comenzó la guerra. Se opina que los aviones que transportaban estaban apoyando las operaciones de las fuerzas terrestres niponas. En las islas los aliados están obteniendo éxito en todos los sectores. El comunicado naval holandés anuncia que cinco buques de guerra japoneses, o sea 3 cruceros, 1 destructor y 1 submarino fueron hundidos durante los ataques contra la isla de Amboina.

PARÍS, 12.—Sotomateu Koto, embajador japonés en Francia y ex-ministro en Canadá, resultó muerto al caerse desde una ventana del edificio de la embajada, situado en la Avenida Hoche.

LONDRES, 12.—La recepción está extremadamente mala, pero la BBC recibió unas pocas palabras aquí y allí. El boletín de Singapur comienza así: "Son las 10 de la mañana. Los japoneses se están esforzando por ocupar la verdadera situación en la isla de Singapur". Los otros párrafos del boletín son insignificantes, pero el anunciador hizo resaltar que el comando británico no ha contestado a la nota nipona, exigiendo la rendición incondicional de todas las fuerzas de la Malaya.

NUEVA YORK, 12.—La BBC interceptada en Nueva York, anunció esta noche que se frustraron los intentos del enemigo por lanzarse a una invasión de las islas británicas. Enormes contingentes de aviones y buques enemigos fueron atacados, hundándose por lo menos dos acorazados alemanes. La invasión de los ataques aéreos se redujo a las pérdidas sufridas de 26 aviones. Los enormes cañones alemanes emplazados en la costa de Francia comenzaron a vomitar enormes descargas sobre la costa de Dover, mientras una nube de destructores británicos automáticamente su vuelo y entraron en acción las baterías de gran alcance británicas, haciendo retambalar los acantilados.

NUEVA YORK, 12.—Un crucero y dos destructores fueron atacados y hundidos por los botados al agua hoy en un puerto del Este, adscritos a la marina de Estados Unidos.

## Ultima Conferencia del Ingeniero don Alberto Escalona Ramos en la Normal de Maestras "España"

El pasado miércoles tuvo lugar en la Escuela Normal de Maestras "España", la segunda y última conferencia a cargo de Ing. don Alberto Escalona Ramos, Profesor de Geografía Humana de la Universidad Nacional de México.

Ante selecto y numeroso auditorio—en el que figuraba el señor Ministro de México, integrado por profesores y alumnos de nuestras Facultades y Normales, desarrolló su conferencia sobre: México Pre-Hispánico.

Con palabra cálida y sugestiva, después de haber precisado lo que él entendía por cultura, período de creación, y por civilización, período de reproducción, trató de demostrar y hacer sentir el valor y trascendencia de la cultura maya, no inferior a las demás culturas que se desarrollaron en el mundo. Señaló como causa de una falsa apreciación del valor universal que subyace en todos los movimientos culturales, el de que el hombre los juzgue desde el ángulo en que se halla situado él en aquel momento histórico, en lugar de enfocarlos desde el centro del círculo—sin-

tesis cósmico—para considerar desde allí la irradiación del movimiento en un aspecto político, artístico, social o religioso.

Partiendo, pues, de la base de que cada cultura representa una cúspide y viene a llenar una función, distinta, pero nunca inferior a la de otra cultura, comparó, sirviéndose del calendario juliano y el azteca, los diversos momentos históricos vividos por el Occidente con el nombre de cultura pre-romana y por México con el nombre de cultura maya-mexica.

A través de interesantísimas consideraciones nos llevó el conferenciante a la conclusión de que el mexicano era el fruto de dos culturas que se relacionaron en la etapa de su máxima exaltación: la española heredera de la greco-romana simbolizada por Hernán Cortés, y la maya-mexica simbolizada por Motecuzuma, y que era renegar de un padre o madre ilustrísimo, sin fundamento alguno, no reconocer y apreciar los valores supremos, de validez universal, que han palpitado en el alma del indio de México como forjación de la cultura maya, y en el conquistador de España, como heredero de otra cultura excelsa.

En forma luminosa exaltó el hombre sintético, el que no excluye por ningún perjuicio, nada de lo que realmente constituye el tesoro de su raza, el que constantemente integra en sí mismo las aportaciones culturales de otros pueblos para que de la suma de todas ellas surja la más elevada expresión del hombre en aquel momento histórico.

Clausuró la brillante conferencia el Profesor Zaldívar con sentidas palabras de agradecimiento.

A continuación, no decidido el auditorio a dejar ahí el local de la Escuela, a pesar de que la conferencia había durado hora y media, invitó al conferenciante a que le contestara algunas preguntas sobre los temas tratados. Y contestadas todas ellas con la gentileza y el acierto característicos del Profesor Escalona, quedó terminado el acto dejando en el ánimo de todos, una de las más gratas impresiones que se haya vivido en la Escuela Normal de Maestras.

### MONUMENTO A DARIO

#### SERA ERIGIDO EN SANTIAGO DE CHILE PROXIMAMENTE

SANTIAGO DE CHILE, 11.—El Gobierno de Chile ha enviado un mensaje a las Cámaras solicitando la aprobación correspondiente para erigir en la capital un monumento al gran poeta nicaragüense Rubén Darío. Como se sabe, Darío está vinculado a Chile, donde escribió sus primeras obras. En Chile Darío ha encontrado también numerosos comentaristas de su obra. La noticia de la erección del monumento ha causado magnífica impresión en Nicaragua.

## LA CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA DIO UN BANQUETE EN HONOR DE LOS MIEMBROS DEL GABINETE DE GOBIERNO EL JUEVES ULTIMO

El espléndido homenaje se efectuó en los salones del Country Club Salvadoreño, asistiendo el Honorable Cuerpo Diplomático y Consular

La Cámara de Comercio e Industria de El Salvador obsequió la noche del jueves, doce del corriente, a las veinte horas, un banquete a los Secretarios y Subsecretarios de Estado que forman el Gabinete de Gobierno del señor Presidente Constitucional de la República, General don Maximiliano Hernández Martínez, acto que se efectuó en los confortables salones del Country Club de El Salvador.

Tuvo por objeto esta convivialidad el de dar cumplimiento a un capítulo de los estatutos de la Cámara de Comercio e Industria, cuyo propósito es el de cambiar impresiones con los altos funcionarios del Gobierno para el mejor desarrollo y orientación de sus problemas. Y ciertamente que si los, gran tales objetivos en estas convivialidades, puestas en práctica con buen éxito por los clubs rotarios de todo el mundo.

Al ágape asistieron todos los señores Ministros y Subsecretarios de Estado, a excepción del señor Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Araya, cuya quebrantada salud le impidió hacerlo. Los miembros del Honorable Cuerpo Diplomático y Consular,—incluidos de honor—, estuvieron presentes en su mayoría.

El señor Presidente de la Cámara de Comercio e Industria, don Luis Margerit, hizo el ofrecimiento del homenaje con bellas y elocuentes frases. El señor Ministro de Hacienda, doctor Rodrigo Samayoa, contestó el brindis a nombre de sus colegas de Gabinete para expresar las gracias, siguiéndole en el uso de la palabra el señor Ministro de Gobernación y Ramos Anexos, Coronel don Rodolfo V. Morales, quien