

EDITORIAL

Prevención a los Agricultores

PARA evitar muchas dificultades a los agricultores, conviene hacerles algunas prevenciones de vez en cuando, a fin de que no olviden lo que la práctica les ha enseñado. De esta manera estarán siempre atentos a todo aquello que les es altamente beneficioso y que les asegura una buena labor. Estamos en vísperas de la preparación de la tierra para las siembras de invierno y por lo mismo se deben cumplir las indicaciones que al respecto han emitido las autoridades de agricultura. En primer término deben tener las gentes del agro especial cuidado en las quemas de guatales y terrenos de sembradío para evitar que el fuego se comunique a las propiedades ajenas, ocasionando pérdidas de alguna cuantía a los propietarios. Es a causa del descuido de los encargados de estas labores que anualmente se registran grandes incendios en el campo que no solamente ocasionan pérdidas materiales sino también hasta pérdidas de vidas y ponen en peligro muchas veces la existencia de poblados enteros.

Antes de iniciar las quemas debe hacerse algunos zanjos, limpiarse predios por donde haya peligro de que se comunique el fuego. Sobre todo no debe darse fuego a los terrenos cuando hace viento fuerte porque entonces es más fácil que se comunique a otros lugares. Cuando haya que hacerse quemas debe tenerse especial cuidado en cumplir lo que señala la ley al respecto y sobre todo los campesinos deben ayudar mutuamente a apagar los incendios. El mal que se hace al vecino le ocasiona muchos perjuicios y muchas veces se le arruina económicamente para siempre, porque se le destruye todo lo que posee, y no hay quien lo indemnice, pues por lo regular los que ocasionan el perjuicio son gente pobre que viven de su trabajo cotidiano.

Además hay que tener en cuenta que las frecuentes quemas arruinan la tierra, pues la vuelven estéril; el fuego destruye el humus tan necesario para la fecundidad. Muchos terrenos en nuestro país se han vuelto inservibles por las constantes quemas y por el mucho trabajo. Para que vuelvan a su pujanza antigua se necesitarán muchos años de descanso, mucho abo-

no y mucho cuidado. Todo por la ignorancia de quienes los tenían a su cargo. Ese método bárbaro de las quemas debe desaparecer a toda costa porque de lo contrario más tarde sufriremos las consecuencias. Hay infinidad de medios para destruir la maleza y las plantas inservibles. Lo mejor es dejar que se pudran en el terreno, que sirvan de abono, para enriquecer la tierra. También se pueden retirar a orillas del terreno que se va a sembrar o se arrojan en las hondonadas cercanas.

Los agricultores deben tener cuidado para que no se maten los pájaros y las aves amigos de la agricultura; ellos limpian de gusanos y toda clase de bichos dañinos la tierra y las plantas. Son los mejores amigos de los trabajadores y debe protegerseles, debe cuidárseles porque de lo contrario vendrá la pobreza y la ruina para quienes viven de la agricultura. Las autoridades han dictado una serie de disposiciones tendientes a proteger a las aves. Los agentes de la Guardia Nacional y demás autoridades tienen órdenes estrictas de arrestar a quienes se imponen la horrible tarea de matar los pájaros. Además de la multa correspondiente se decomisará las armas a los infractores a estas disposiciones y a las leyes agrarias respectivas. Si se cumple con todo esto no habrá peligro de que las cosechas disminuyan ni de que la tierra se vuelva improductiva como desgraciadamente está ocurriendo en algunos lugares.

Los agricultores son los verdaderos creadores de la riqueza nacional. Ellos, con su humilde trabajo, proporcionan lo indispensable para la alimentación de los ciudadanos todos que residen en el solar cuscatleco; ellos contribuyen a mantener con ritmo ascendente la producción de materia prima para que las industrias satisfagan las necesidades de los conglomerados. El Supremo Gobierno apoya a estas gentes porque sabe que ellas constituyen la base sólida sobre que se levanta el bienestar de las familias nuestras y la prosperidad del país en general. El agricultor es digno de este apoyo y mucho más por las razones anteriormente expuestas.

INTERESANTE PLÁTICA

(Viene de la 4a. Pág.)

por las que se asoma el espíritu para ejecutar la contemplación de la naturaleza. Digamos que hay dos clases: los sentidos de sensación y los sentidos de acción. Uno y otro están organizados para embellecer la vida. El hombre, sin embargo, los utiliza para afearla.

La historia nos presenta el cuadro sombrío de la crueldad, la codicia y el orgullo que destruyeron florecientes civilizaciones. Primero le tocó su turno al Egipto; después, a Grecia; luego, a Roma. Bajo la presión de las fuerzas contrarias desapareció la cultura que habían conquistado los pueblos de aquellas naciones.

Actualmente se repiten los acontecimientos. Las mismas fuerzas destructoras pretenden aniquilar el mundo. Han desatado la guerra mediante cuyo ejercicio el fuerte humilla al débil, el ambicioso le arrebató sus tesoros al rico y el ignorante aplasta al sabio. Son las tinieblas desatadas que amenazan de muerte a la luz.

¿Es que la crueldad caracteriza al hombre? De ninguna manera. Lo que ocurre es una inversión. La bondad, el amor y el espíritu de servicio se han trastrocado y la tarea nuestra ha de ser restaurarlos. Necesitamos rehacer al hombre, en una tarca prolongada, seria y honda. Crear nuevos caracteres: esta es la consigna.

Dicen hombres entendidos que esto no se logrará con facilidad. La empresa es trascendente y por lo tanto exige un caudal de energías y de constancia. Trabaje cada uno consigo mismo y habrá contribuido, de modo perdurable, a la finalidad anhelada.

*

Somos dueños los hombres de muchos sentidos cuyo ejercicio, orientado por buena dirección, conduce hacia el perfeccionamiento de los caracteres. Tomemos un ejemplo: el sentido locomotor que en su más perfecta manifestación origina la danza.

En el secular Egipto y en la Grecia juvenil, las ceremonias religiosas comenzaban con una danza. Al compás de exquisita música, el danzarin o la danzarina creaban con sus cuerpos, formas esculturales de una belleza asombrosa. Al contemplar aquella noble dualidad, los espectadores se levantaban a planos de eleva do espiritualismo.

Por contraste, pensemos en lo que son los bailes del presente. Ni siquiera tienen el secreto del ritmo. Nuestros bailarines siguen el compás de los ruidos que produce el jazz. Se ha degenerado aquella práctica de antaño. Lo que en el baile antiguo era una virtud emancipadora, en el actual es invitación a la sensualidad.

También disponemos del sentido de las manos. De ellas brotan maravillas si quien las pone en acción es un pintor, un orfebre, un escultor. En cambio, generan el crimen cuando su dueño esgrime con ellas el arma homicida. A semejanza de los pies que también pueden convertirse en instrumentos del mal si nos llevan a los antros del vicio.

La voz humana tiene asimismo la virtud de contribuir al cultivo del carácter: si se manifiesta por medio del canto, si lleva a los animos desahogado la palabra del consuelo y si se emplea para la transmisión de las eternas verdades. Como también degenera cuando brota en la pestilente forma de una injuria.

¿Qué diremos de la emoción y de la mente? Con ellas, bien dirigidas, se pueden obtener milagros. La emoción generosa levanta al hombre a una posición elevada, donde mora la santidad. Si la mente se aproxima a la intuición, conocerá la verdad para, aquella que

no necesita de explicaciones porque ella en sí es barro ciano.

*

Miles de miles de años han pasado desde que se escribió el Mahabharata, uno de cuyos capítulos ocurrirá en la presente ocasión para comprobar la tesis que desarrollamos. Es la segunda estancia, en donde el discípulo se dirige al maestro en términos interrogativos: ¿Por qué me inclinas, le dice, a la terrible acción?

Venamos, ante todo, lo que sea el aprendizaje y el conocimiento. Se basa el primero en el razonamiento intelectual. Las verdades que descubre no son en realidad verdades. Quien las encuentra nunca aparece satisfecho. Necesita vivir en una constante renovación. Hoy rectifica lo que ayer sostenía con aplomo.

En cambio, el que dispone del conocimiento puede prescindir de los libros. Tiene la verdad en forma intencional y comienza a vivirla. Actúa de acuerdo con sus convicciones. Desprendido del egoísmo, marcha hacia la acción. Pero no una acción baja, sino de aquellas que liberan al individuo y lo acercan a la Suprema Causa.

Más adelante el discípulo dice al maestro que sus palabras son ambiguas. El último le contesta: a los hombres se les presentan dos senderos que son el yoga del conocimiento y el yoga de la acción. El que los conoce trata de armonizarlos.

El que conoce la verdad sabe que existe una Causa Suprema. Conociendo esta verdad, procura vivirla. Todas las religiones hablan de la existencia de un Dios. El auténtico religioso no se conforma con saberlo, sino que procura en todo momento ajustar sus actos a la voluntad divina. Deja la palabra superficial y actúa.

A veces un hombre que posee el conocimiento puede, sin pronunciar una sola palabra, influir sobre los demás. Sobre todo en aquellos seres intencionales. Su pensamiento se lanza al éter y vibra con las mentes de iguales tendencias. Así procede el yoga del conocimiento. Purifica, levanta, embellece.

Por mucho que nos resistamos, es para nosotros una necesidad el actuar. Y según sean nuestras acciones así será nuestro carácter. Si somos crueles, codiciosos, egoístas, influiremos en los núcleos humanos en la medida de nuestras posiciones. Unas veces sobre una familia, otras sobre toda una nación.

*

Se han clasificado los hombres en tres categorías: los santos, los de acción y los pasionales. En los santos han triunfado la pacencia, el deseo de servir, la fraternidad. Un hombre de acción lucha siempre, tira o empuja. El pasional se lanza hacia donde lo llevan sus deseos. Unas veces es respetuoso y otras no.

Dice en una de sus páginas la Biblia: "Si pensaste, ya pecaste". El pensamiento suele ser, en muchos casos, un acto criminal. Un hombre dominado por malas inclinaciones lanza las vibraciones de una idea destructora. Alguien la recibe y pasa a ejecutarla en la persona de su adversario.

El mayor enemigo que en sí lleva el hombre es el deseo. Un deseo que malogrado se convierte en ira. Aquí está ya el germen de la guerra. Dominar el deseo es salvarse. Y muchas veces salvar a los semejantes. Porque la culpa engendra toda una cadena de actos que perjudican al que la cultiva y a los que la sufren.

Algunos suponen que ellos han creado el mundo. En realidad lo han afiado. Desnaturalizaron la obra del Creador con su crueldad, con su codicia y con su orgullo. Nosotros debemos procurar que se transmitan aquellas lecciones a bondad, en templanza y en fraternidad.

UN COMITÉ

(Viene de la 4a. Pág.)

la necesidad de tales disposiciones o medidas, por los medios que tenga a su alcance, a la incautación y reglamentación del comercio de cualesquiera productos, artículos o materiales esenciales a la economía nacional, cuya adquisición normal por parte del público sea difícil debido a escasez actual o potencial o cuyos precios se hayan elevado a niveles inconvenientes o injustificados.

Podrá asimismo el Poder Ejecutivo, cuando el bien de la economía nacional lo justifique, controlar o restringir la exportación o importación y el comercio de ciertos productos, artículos o materiales y fijar precios máximos de venta para los mismos.

Art. 2º.—El Poder Ejecutivo podrá delegar cualesquiera de las funciones y atribuciones que la presente ley le confiere, en los organismos que tenga por conveniente, ya sea existentes o creados ad-hoc, y emitir los decretos, reglamentos o instrucciones necesarios para la aplicación de la misma y para el funcionamiento de los organismos referidos.

Art. 3º.—Ratificase en todas sus partes el Decreto Ejecutivo de 21 de enero último, publicado en el Diario Oficial de 24 del mismo mes, que decreta la incautación de las llantas y tubos de caucho nuevos para uso de vehículos, los automotores, incluyendo tractores y carros saqueros o remolques, que se encuentren en poder de comerciantes o de particulares que tengan ánimo de revenderlos.

Art. 4º.—Créase un Comité de Coordinación Económica integrado por cinco miembros de nombramiento del Poder Ejecutivo en el Ramo de Hacienda, cuyas funciones serán el estudio y la proposición de las medidas necesarias para contrarrestar los efectos adversos de la guerra en la economía nacional, y el ejercicio de todas aquellas funciones y atribuciones que para la ejecución de esta ley, el Poder Ejecutivo delegue en el mismo.

Art. 5º.—El Comité de Coordinación Económica ejercerá las funciones que hasta la fecha ha ejercido el Comité de Control de Importaciones, creado por Decreto Ejecutivo N° 493, de 6 de diciembre de 1941, publicado en Diario Oficial de 11 del mismo mes y año, quedando el segundo organismo sustituido por el primero.

Art. 6º.—El presente decreto entrará en vigor desde el día de su publicación en el Diario Oficial.

Dado en el Salón de Sesiones de la Asamblea Nacional Legislativa; Palacio Nacional; San Salvador, a los dieciocho días del mes de febrero de mil novecientos cuarenta y dos.— (f) Francisco A. Reyes, Presidente; (f) José E. Pacheco, Primer Secretario. (f) Miguel A. Soriano, Segundo Secretario."

* Pueden los muertos comunicarse con los vivos? Cómo se las arreglan nuestros amigos de ultratumba? Hé ahí dos preguntas que nos serán respondidas en la comica y profunda creación titulada "EL DIFUNTO PROTESTA", uno de los muy próximos estrenos del Teatro Nacional. Intérpretes: Robert Montgomery y Evelyn Kayes.

dad. De este modo prepararemos el advenimiento de un mundo mejor.

Los hombres deben compactarse alrededor de este pensamiento. Utilizarlo como una brújula. Desde las filas del bien, combatir al mal hasta vencerlo. Si para ello necesitan de empuñar el arma, que lo hagan pero con aquel designio. Mal caídos los que caen en defensa del Mal; bien caídos los que caen en defensa del Bien.

LA GENEALOGIA DEL PESO Y SU SIGNO GRAFICO



—Por Ernesto HERRERA y CAIRO—

Si NOS ha preguntado de dónde ha salido nuestro signo monetario, el símbolo $\$$ que designa a nuestra moneda. Podemos constatar desde luego que tiene un origen mitológico. Este signo al que por fuerza tenemos que referirnos diariamente varias veces representa las famosas ²Columnas de Hércules.

No parece desacertado haber relacionado el símbolo del dinero, caballero tan poderoso hoy como antaño, sino más todavía, con el poderoso héroe de la mitología griega, para el cual no había nada imposible.

Y va de mito. En un hermoso día de sol, de ese hermoso sol del Mediterráneo, tal vez cansado por los doce célebres trabajos que acababa de llevar a su término, Hércules señaló los límites del mundo en el estrecho que hoy se llama de Gibraltar, plantando en el lugar dos columnas, las Columnas de Hércules.

Este hecho remotísimo, nosotros lo recordamos sin saberlo, todos los días, al hacer circular nuestros pesos, nuestros modestos pero queridos pesos.

La ascendencia de nuestro signo monetario es directa y fácil de ser seguida. El inmediato anterior de nuestro signo del peso, es el dólar, que posee el mismo signo. Ahora bien, ¿por qué la moneda norteamericana se llama dólar y por qué para ella se adoptó este signo: $\$$? Se nos dirá que porque así lo dispuso el Congreso de la Unión. Eso es verdad, pero no toda la verdad. Y esta es la que vamos a tratar de exponer.

Para mayor claridad, dejaremos de momento el dólar, rey del mundo capitalista y sucesor de la libra esterlina, cuyo trono comenzó a socavar desde el año de 1914 hasta que la City de Londres cedió francamente el paso al movimiento de los negocios de Wall Street, la calle más estrecha y sombría de Nueva York, pero que se ha convertido en el centro financiero más importante del mundo. Allí está el Stock Exchange, templo del dólar, donde sus fieles adoradores sacrifican, sin que esto sea dicho en sentido figurado, lo más querido que poseen: sus economías. El resto lo cedian sobre la borda.

Como decíamos, dejamos el dólar y su estirpe, para remontarnos al siglo XVI. Tenemos que hablar de la feliz Alemania de entonces, sin siquiera una sospecha del nazismo, de Cristóbal Colón y su descubrimiento, de los reyes de España, de los mercaderes ingleses y de las monedas españolas. Todo esto, más las mencionadas Columnas de Hércules, nos han dado el simpático signo de la ese mayúscula con las dos barritas verticales.

Veamos cómo:

En los comienzos del Siglo XVI vivían en Alemania unos poderosos señores, los condes de Schlick, que entre otros interesantes privilegios disfrutaban el de poder mandar acuñar moneda. En una de las ocasiones de que hicieron uso de tan preciosa ventaja, mandaron fabricar para su propio uso y regalo, unas piezas monetarias que se acuñaron en Jonchimsthal.—Valle de Joaquina—, ciudad minera de Bohemia. Estas monedas fueron conocidas con el nombre de "Joaquimthal".

Suponemos que los hombres de negocios de aquella época tenían su tiempo tan ocupado como los de ahora, y que dichos caballeros, a fin de ganar tiempo decidieron acortar el nombre de la moneda, que era largo y molesto de pronunciar. A poco de acuñarse la moneda de los condes de Schlick, todo el mundo la llamaba "thaller" dejando a un lado la parte localista de su apelativo, con lo cual la moneda alemana ganaba en universalidad ventaja para toda divisa, entonces y ahora.

No tardó el "thaller" en comotarse por extensión, a toda la moneda germánica.

Andando el tiempo, cuando la palabra atravesó el Mar del Norte, desde Alemania a Inglaterra, el sonido suave de la TH se convirtió en D; y las letras AL, de la palabra germánica, que en inglés se pronuncia OL, se cambiaron por una O. Así nació la palabra inglesa dólar. Este ha sido un paso que no osombra a los lingüistas, ya que han visto otros que han sido dados con las botas de siete leguas.

Y ahora es cuando vienen a cuento Cristóbal Colón, el descubrimiento de América, los reyes de España y sus monedas.

Al comienzo de estas líneas recordamos al héroe mitológico y sus famosas columnas, que parecían decir a los hombres: "de aquí no pasaráis" dado que señalaban el fin del mundo. Claro que Hércules no contaba con que un día había de nacer el atrevido genovés que diera a los Reyes de Castilla y León un nuevo mundo. Cuando esto sucedió, y una vez que los navíos peninsulares regresaban de América cruzando con su carga de oro y plata, los monarcas cristianos, que entre sus virtudes no contaban la de la modestia, a fin de facilitar el comercio y sus transacciones, hicieron acuñar unas monedas en una de cuyas caras se veían las famosas Columnas de Hércules, saliendo de las aguas del mar, atravesadas por esta divisa: "Plus Ultra", es decir, "Más Allá", o sea más lejos que los límites del mundo.

Esta moneda española tenía el valor de ocho reales. Y así, como podrá verse, vamos atando los cabos de la madeja. Del "thaller" salió el "dólar" que tomó carta de ciudadanía británica, y en las monedas españolas aparecen las Columnas de Hércules, como orgullo. La divisa de los Reyes Españoles, cuya representación, a través de los siglos, se ha conservado hasta la fecha en las piezas acuñadas.

Pero aconteció que los ingleses ya habían comenzado a negociar con los mercados extranjeros y como entonces el Imperio Español era poderoso y rico, al mismo tiempo que su moneda era la que más confianza podía inspirar a los comerciantes, los mercaderes de la vieja Inglaterra tuvieron necesidad de la moneda española, a la que llamaron "pillar dollar", lo cual quiere decir dólar de pilares o de columnas. Es decir, que le dieron el nombre que en el Siglo XX había de ser el símbolo de la riqueza y del poderío económico. Así fue como apareció el dólar en el lenguaje de los mercaderes.

Más tarde las monedas españolas sufrieron una pequeña modificación de detalle; en lugar de que cada columna tuviera una de las palabras "Plus Ultra", éstas aparecían sobre una banda o cinta que se retorcía alrededor de ambas columnas como una S. En esta segunda forma, el signo se perpetuó hasta nuestros días en las monedas de España.

Cuando en julio de 1787, el Congreso de los Estados Unidos acordó crear una moneda nacional, se adoptó el nombre de dólar y como signo, las mismas Columnas de Hércules, estilizadas en dos barras, al mismo tiempo que la cinta se convertía en una especie de S. La inscripción, que era una tradición en España, no tenía razón de ser en América, la descubierta. A este dólar americano se le asignó el mismo valor que al dólar español, es decir, el "pillar dólar".

Ahora bien, cuando nosotros elegimos un signo para la moneda nacional sólo copiamos el signo del dólar, o mejor dicho, lo adopta-

mos. Y con esto hemos terminado de dibujar el árbol genealógico del signo del peso, igualmente que otros países latinoamericanos.

Finalmente, ya que hemos buscado la ascendencia de nuestro símbolo monetario, hemos de poner en claro el origen de su valor. Casi todo mundo piensa que la moneda española por excelencia es la peseta, y que la palabra "peso" es un vocablo americano.

Es verdad que, en la actualidad, la divisa española se llama "peseta", y que sólo los países americanos tienen el "peso" por unidad monetaria. Pero eso sucede ahora: antes las cosas fueron muy diferentes.

El "peso" era una moneda antigua de Castilla que valía ocho reales de plata o veinte de vellón. Luego se denominó peseta a otra moneda castellana, más pequeña cuyo valor era de cuatro reales de vellón solamente. El "peso" pesaba una onza de plata fina de América y se llamaba también "Piso Duro" —nombre usado aún en España—, y "Peso Fuerte" —que en México se usó hasta la desvalorización de nuestra divisa—, para distinguirlo del "Peso Sencillo", unidad monetaria imaginaria que los españoles utilizaron solamente en contabilidad y cuyo valor era de 128 cuartos.

Tal es la genealogía de nuestro peso, su significado gráfico y su valor representativo vigente hasta la adopción del sistema decimal en la moneda mexicana.

Actualizando la cuestión podríamos ver cómo se proyecta un simbolismo que sometemos a la meditación de los economistas. De todos sus antecesores sólo el Dólar Norteamericano es Topoderoso. La moneda alemana, su legítimo ancestro, no vale nada; el "Pillar Dollar" quedó bien desvalorizado desde la Guerra Civil de los Estados Unidos y la Libra Esterlina, perdió su cetro. En el momento sólo el Dólar resplandece en todo su poderío desde la Catedral del Oro: el Stock Exchange, de Nueva York, donde sus 1,375 socios libraron y ganaron en junio de 1939 la más sonada batalla financiera contra el Presidente Roosevelt. El día 30 de ese mes, a la media noche, el Senado rehusó renovar al Mandatario Americano el derecho de manejar la moneda, gran recurso del Estado, y ese triunfo tuvo enorme repercusión en la economía mexicana.

México, D. F.

NOMBRANSE.....

(Viene de la 4ª Pág.)

David Turcios, Don Amílcar Avila, Don Gustavo Atevedo Aguilar, Don J. Max Díaz.

Hacienda, Crédito Público, Industria y Comercio.

Dr. Héctor Fajardo Rivas, (Pdte.); Don Juan Salaverria, Dr. Santiago Hernández Alfaro, Don Juan Antonio Arce, Don Marcelino Liviano, Don Juan Brannon, Don Manuel Martínez S.

Defensa Nacional;

Dr. Julio Sosa (Pdte.); Don Joaquín Vargas, Don Ramón Ariza, Don Federico Ramón Rivas, Don José Simón Nulia, Don José Eduardo Castillo B., Don Tomás Dávila.

Legislación;

Dr. Francisco Federico Reyes, (Pdte.); Dr. Juan Padilla, Dr. José Luis Silva, Dr. N. Rogelio Melara, Dr. Francisco Norberto Aguilar.

Gracia y Excusas:

Don Rubén Membreño, (Pdte.); Don Julio Arango, Don Luis Medina Gómez, Don J. Luis Méndez, Don Marco Esteban Santos.

RADIOS MUNDIALES

NUYVA YORK, 18.—Los chinos cruzaron hoy tarde las fronteras nipo-thailandesas, habiendo entrado en un terrible lucha con el enemigo. Los chinos van apoyados con armamentos modernos.

RANGUN, 18.—Los aliados han iniciado una tremenda ofensiva contra Thailandia, ocupada por los japoneses, con objeto de distraer la actual acometida japonesa sobre la corectores de Birmania. El objetivo de la ofensiva aliada parece ser la plaza de Chiangmai, en Thailandia, cuya plaza fue poderosamente bombardeada por las avanzadas aereas de los aliados. La radio nipona admite que los chinos atacan en Thai, al parecer, contra Chiangmai.

BOMBAY, India, 18.—El papel que jugará la India en la guerra fue explorado a fondo por el Generalissimo chino Chiang Kai Shek y Mohandas K. Gandhi hoy. El jefe chino y el lider nacionalista hindú sostuvieron dos conferencias hoy. Las entrevistas podrian llegar a influir grandemente en la estrategia de los aliados en el Lejano Oriente.

CALCUTA, India, 18.—Se prosigue la conferencia entre Gandhi y Chiang Kai Shek, en la residencia de Birra Park, propiedad del millonario Marwari. El Generalissimo chino llegó acompañado de su esposa.

WASHINGTON, 18.—La secretaria de guerra informa que nueve aviones americanos de combate interceptaron seis maquinas japonesas cerca de Java y derribaron cuatro, seis perdidas para los americanos. Terminada esta accion se dirigieron los americanos a Sematara, donde descargaron bombas ligeras sobre el aerodromo de Palembang, hoy en manos de los japoneses. No se pudieron determinar las averias causadas en Palembang, pero los aviones americanos regresaron todos salvos. Fortalezas aereas del ejercito norteamericano en las Indias Orientales Holandesas probablemente hundieron dos transportes japoneses y se sabe con certeza que destruyeron dos estribas frente a la isla de Batavia. En Batavia, el comunicado del comando aliado informa que aviones norteamericanos y americanos hundieron un transporte japonés grande e hicieron blanco en otros dos, hundiendo, además varias gabarras de desembarco niponas.

MOSCU, 18.—Suplemento del comunicado soviético de esta mañana: "Se anuncia un ataque netarano contra la guarnición alemana realizado por un destacamento de guerrilleros en la región de Leningrado, agregándose que los guerrilleros silenciaron las posiciones alemanas, arrojando a los soldados enemigos de cada casa con bayoneta y granadas de mano. Un gran grupo de oficiales y soldados alemanes que pretendía escapar fue completamente aniquilado. El encuentro terminó con la completa victoria de los guerrilleros rusos. El enemigo perdió 20 oficiales y 150 soldados. El botín incluye ametralladoras pesadas, fusiles automáticos, granadas de mano, fusiles y otros implementos bélicos".

NUYVA YORK, 18.—Hoy cumple cuarenta y siete años de edad el Mariscal Timoshenko, llamado también "Salvador de Moscú" y "Salvador de Ucrania". La radio británica al informar el onomástico dice que la figura de Timoshenko se opuso entre Hitler y Moscú y que ahora se opone entre Hitler y Bakú.

WASHINGTON, 18.—La mayoría, si no todos los días festivos acostumbrados por los Estados Unidos, fueron virtualmente abolidos hoy por el término de la guerra, por lo menos en lo que respecta a las fábricas que producen petroleo de guerra. Aseverando que los Estados Unidos estan celebrando por su existencia, el director de la Producción de Guerra, Donald M. Nelson, emitió una solicitud preliminar para que dichas fábricas continúen su producción completa en el día onomástico de Washington, que ordinariamente se celebra el lunes próximo, 28.

CHONGKING, China, 18.—Informes de última hora anuncian que los ejercitos chinos que avanzaron sobre la frontera de Thailandia, continúan avanzando, aplastando la resistencia del enemigo.

LONDRES, 18.—Fuentes oficiales indican que las submarinas británicas continúan avasallando fuertes grupos a la marina enemiga. Se asegura que durante las últimas 24 horas

INTERESANTE PLATICA DEL GENERAL MARTINEZ SOBRE EL CARACTER

(Versión de Francisco Espinosa)

Si modificamos nuestros caracteres de acuerdo con las doctrinas de los hombres que cultivaron la sabiduría divina, lograremos edificar en el futuro un mundo mejor. Este pensamiento le sirvió de base al General Maximiliano Hernández Martínez para su plática del martes en el local de la Directiva Suprema del Partido Nacional Pro-Patria.

No ha llegado a ser el mundo como debía por culpa de la crueldad, la codicia y el orgullo egoísta de que habla el filósofo inglés que escribió el trabajo titulado "Edificando Un Mundo Mejor". El hombre es dueño de todas las posibilidades que contribuirían a la realización de este anhelo; sin embargo, no lo ha

logrado por culpa de aquellas aberraciones. Según sea nuestro carácter así somos. Los hombres sumados constituyen las familias. Unidas las familias llegan a formar las naciones. De allí que el secreto para conseguir una modificación en el modo de ser de la humanidad del porvenir estriba en la modificación o transmutación de nuestros caracteres a base de educación.

*

En ocasión anterior hemos hablado aquí de los sentidos del hombre, semejantes a ventanas.

_____ Pasa a la 2a. Pág.

UN COMITE DE COORDINACION ECONOMICA IMPEDIRA EL AUMENTO INJUSTIFICADO DE LOS PRECIOS PARA DETERMINADOS PRODUCTOS

Decreto Legislativo que crea este organismo, que estudiará las necesidades esenciales para proteger eficazmente nuestra economía

LA HONORABLE Asamblea Nacional Legislativa ha dado principio a sus labores, estudiando y despachando de manera rápida algunos de los asuntos de más urgente resolución. Una prueba de ello es el Decreto N°

2, emitido en su segunda sesión celebrada el 18 del corriente, creando un Comité de Coordinación Económica que ejercerá las funciones que, hasta la fecha, ha ejercitado el Comité de Control de Importaciones, creado por decreto N° 493 de fecha 6 de diciembre anterior.

He aquí el decreto:

SOLO EN ESPAÑOL DEBERA HABLARSE POR TELEFONO

PROHIBIDO HACER USO DE OTROS IDIOMAS EN LOS TT. NACIONALES

POR ORDENES superiores, la Dirección General de Comunicaciones Electricas ha hecho saber a todos los interesados que desde el día 18 del corriente quedaron terminantemente prohibidas las comunicaciones telefónicas en idiomas extranjeros que no sea el español.

Toda comunicación telefónica en inglés, francés, alemán o cualquiera otra lengua, será cortada en los Teleffonos Nacionales por los operadores.

NOMBRANSE LAS COMISIONES DE LA ASAMBLEA NACIONAL

EN la segunda sesión celebrada por la Honorable Asamblea Nacional Legislativa, el miércoles 18 del corriente, se procedió a elegir las diversas Comisiones del Alto Cuerpo colegiado, quedando integradas en la siguiente forma:

- Relaciones Exteriores, Instrucción Pública y Justicia: Don Juan Francisco Aguilar V. (Pde.); Dr. José Valentín Jaimés, Dr. Alberto Sigifredo Argueta, Proe. César Meléndez González, Prof. Ricardo Fuentes Meléndez, Don José Durán Rivas.
- Gobernación, Fomento, Agricultura, Trabajo y Asistencia Social: Proc. Cristóbal Escobar, (Pde.); Don Héctor Infante, Don Alfredo Harrison, Dr. Inf.

(Pasa a la 3.ª Pág.)

fueron hundidos dos buques transportes en el Mediterráneo. Un informante autorizado dijo hoy respecto a la actividad naval inglesa en el Mediterráneo que indudablemente la Gran Bretaña está enviando refuerzos a Liria, para continuar las operaciones contra los ejércitos de Rommel.

La Asamblea Nacional Legislativa de la República de El Salvador, Considerando: que la actual situación de guerra dificulta cada día más la adquisición de ciertos productos, artículos y materiales esenciales a nuestra economía, haciéndose necesario dictar las medidas tendientes a remediar la situación apurada; que uno de los principales medios es precisamente el estudio de nuestras necesidades esenciales y de nuestra estructura económica a efecto de hacer las gestiones del caso y dictar las disposiciones y tomar las medidas necesarias para proteger y lograr el buen funcionamiento de nuestra economía; que es indispensable además impedir el aumento injustificado de los precios para determinados productos, artículos o materiales, poniendo ésto al alcance de quien verdaderamente los necesite;

Por tanto, en uso de sus facultades constitucionales y a iniciativa del Poder Ejecutivo,

Decreta: Art. 1.—Facúltase al Poder Ejecutivo el Ramo de Hacienda para dictar las disposiciones y tomar las medidas que estime necesarias para la protección y buen funcionamiento de la economía nacional en las actuales circunstancias de guerra.

En virtud de esta facultad, el Poder Ejecutivo podrá proceder, previa determinación de

_____ (Pasa a la 2ª Pág.)

* Lillian Russell, la famosa actriz de Teatro, es brillantemente encarnada por la sin pat Alice Faye, en la monumental creación titulada "LA DAMA DORADA". Ud. apreciará la vida inquieta y llena de aventuras de esta estrella de antaño en este muy próximo estreno del Teatro Nacional.